

ఆయన మనకు లేఖనమును

అనుగ్రహించాడు:

వ్యాఖ్యానమునకు పునాదులు

పదియవ పాఠము

బైబిలు సంస్కృతి & ఆధునిక అనువర్తనము

Manuscript



thirdmill

Biblical Education. For the World. For Free.

© 2012 ధ్రీ మిలీనియం మినిస్ట్రీస్

సర్వహక్కులు ప్రచురణకర్తలవే. ఈ ప్రచురణలోని ఏ భాగమైనను ఏ రూపములోనైనను లేదా ఏ సాధనము ద్వారానైనను ప్రచురణకర్తలైన, ధ్రీ మిలీనియం మినిస్ట్రీస్, ఐఎస్సి, 316 లైవ్ టక్కు బిల్డింగ్, కాసిల్ బెర్రీ, ఫ్లోరిడా 32707, నుంచి ప్రాతమూలకమైన అనుమతి పొందకుండా పునఃసమీలలో క్లూప్టుంగా ఉల్లేఖింపబడుట, వ్యాఖ్యానించుట, లేదా పాండిత్యము సంపాదించు ఉద్దేశం కోరకు మినహాయైస్, పునఃర్యాద్రింపబడకూడదు.

మరొక విధంగా నుంచింపబడితే తప్ప ఇందులోని లేఖన ఉల్లేఖనములన్నియు తెలుగు OV వెర్డున్ నుండి తీసికొనబడినవి. కాపిరైట్ © ది బైబిల్ స్పౌస్టీ అఫ్ ఇండియా.

ధ్రీ మిలీనియం మినిస్ట్రీస్

1997లో స్థాపింపబడిన ధ్రీ మిలీనియం పరిచర్యలు ఒక లాబాపేక్షలేని క్లైస్టర్ వ్యవస్థగా లోకమునకు ఉచితముగా బైబిలు సంబంధమైన విద్యను సమకూర్చు నిమిత్తము ప్రతిష్టింపబడింది.

బైబిలు విద్య. లోకము కోరకు. ఉచితముగా.

వర్తమాన కాలములో హితమైన, లేఖనానుసారమైన క్లైస్టర్ వాయకత్వ శిక్షణ కోరకు ఇతీదికంగా అధికమపుతున్న విశ్వవ్యాప్త అవసరతకు ప్రతిస్ఫుందనగా, మేము తేలికగా ఉపయోగించడానికి వీలైన, దాతల పోషణతో, బహుముఖ ప్రసార మాధ్యమముల ద్వారా ప్రయోగింపబడగల వేదపార అధ్యయన శాల పార్య కమమును ఐదు ప్రధాన భాషలలో (ఇంగ్లీష్, స్పెనిష్, రష్యన్, మాండరిన్ చైనీస్, మరియు అరబిక్) సిద్ధం చేస్తున్నాము మరియు ఇది అత్యావశ్యకమైయున్న వారికి, ప్రాథమికంగా సంప్రదాయిక విద్యనబ్యసించడానికి అందుబాటులేని, లేదా ఆర్థికంగా భరించలేని క్లైస్టర్ వాయకులకు ఉచితంగా పంపిణీ చేస్తున్నాము. పారములన్నియు రచింపబడినవి, రూపొందింపబడినవి, మరియు సంస్థలోపలే సిద్ధంచేయబడుతున్నవి, మరియు క్లైరి మరియు నాణ్యతలో హిస్టరీ ఛానల్స్‌లలో ప్రసారమగువాటి వలెనున్నవి. క్లైస్టర్ వాయకులకు శిక్షణ నిచ్చటకు ఈ అనుమానమైన, ఖర్చుకు తగిన ఫలితమునిచ్చ పద్ధతి చాలా కార్యసార్థకమైనదై యున్నదని ప్రపంచమందంతటను రుజువయ్యంది. విద్య మరియు సజీవ వ్యంగ్య చిత్రముల ఉపయోగములో ప్రయోజనపడు విశిష్టమైన వీడియో చిత్రముల ఉత్పత్తి విషయంలో మేము టల్లి అవార్డ్స్ గెలుచుకున్నాము, మరియు మా పార్య కమము ప్రస్తుతము 192 కంటే ఎక్కువ దేశాలలో ప్రయోగింపబడుతుంది. ధ్రీ మిలీనియం పరిచర్యల యొక్క సాహిత్యం మొదలగు వస్తువులైన డీవీడీ, ముద్రణ, ఇంటర్వ్యూట్, ఉపగ్రహ దూరదర్శిని ప్రసారములు, మరియు రేడియో మరియు దూరదర్శిని ప్రసారముల రూపంలో వాడబడుతున్నవి.

ఈ పరిచర్యలను గూర్చి మరియు మీరు మాత్రే కలసి ఎలా పరిచర్య చేయవచ్చునో తెలిసికొనగోరుచున్నట్టుయితే, అదనపు సమాచారం కోరకు <http://thirdmill.org> ను సందర్శించండి.

విషయ సూచిక

ఉపోష్టాతం	1
పునాదులు.....	2
ప్రాముఖ్యత.....	3
వ్యతిరేక ఆదర్శములు	6
భిన్నత్వము	9
పురోగమనములు	12
ప్రాముఖ్యత.....	13
వ్యతిరేక ఆదర్శములు	15
భిన్నత్వము	17
అనువర్తనము	20
ప్రాముఖ్యత.....	20
వ్యతిరేక ఆదర్శములు	23
భిన్నత్వము	25
ముగింపు	28

ఏయన మనకు లేఖనమును అనుగ్రహించాడు:

వ్యాఖ్యానమునకు పునాదులు

పదియవ పారము

బైబిలు సంస్కృతి & ఆధునిక అనువర్తనము

ఉపోధ్వాతం

ఏదో ఒక సమయములో, బైబిలును బోధించు ప్రతిబ్కృరు ఈ ప్రశ్నను ఎదుర్కొనే ఉంటారు, “బైబిలులోని ఈ భాగము కేవలం సాంస్కృతికమైనది కాదా?” వారి అర్థము ఏమిటంటే, లేఖనములోని కొన్ని భాగములు బైబిలు కాలముల యొక్క ప్రాచీన సంస్కృతులలో ఎంతగా నాటుకోనిపోటడినవి అంటే, అవి మనకు నేడు అనువర్తించబడుట సాధ్యము కాదు. కాబట్టి, కైస్తివులు “సాంస్కృతిక” బైబిలు భాగములు మరియు ఆధునిక జీవితమునకు అనువర్తించబడు బైబిలు భాగముల మధ్య వ్యత్యాసమును కనుగొనుటకు చాలా సమయమును గడుపుతుంటారు.

ఈ పారములో, మనము ఒక విభిన్నమైన దృక్కోణమును ప్రతిపాదించబోపుచున్నాము. లేఖనములోని భాగములను సాంస్కృతిక లేక అనువర్తిక భాగములుగా పరిగణించుటతో పాటుగా, బైబిలులోని ప్రతి భాగము సాంస్కృతికమైనది మరియు అనువర్తికమైనది అని మనము చూద్దాము. బైబిలు అంతా ప్రాచీన సాంస్కృతిక నేపథ్యమున ప్రతిబింబిస్తుంది, అయితే మనము ఎవరిమైయున్నను, లేక మనము ఎక్కడ లేక ఎప్పుడు నివసించుచున్నను ప్రతి ఒక్కరికి ఏదో ఒక విధముగా అనువర్తించబడు దేవుని వాక్యమైయున్నది.

ఏయన మనకు లేఖనమును అనుగ్రహించాడు: వ్యాఖ్యానమునకు పునాదులు అను మన పార్యకుమములో ఇది పదియవ పారము, మరియు దీనికి “బైబిలు సంస్కృతి మరియు ఆధునిక అనువర్తనము” అను శీర్షికనిచ్చాము. ఈ పారములో, లేఖనము యొక్క సాంస్కృతిక కోణములు ఆధునిక లోకములో మన బైబిలు అనువర్తనమును ఏ విధంగా ప్రభావితము చేయాలో మనము చూద్దాము.

మునుపటి పారములలో మనము తెలియజేసినట్లు, మన దినమున మనము బైబిలు భాగములను అనువర్తించిన ప్రతిసారి, లేఖనము యొక్క వాస్తవిక శోతలకు మరియు ఆధునిక శోతలకు మధ్య ఉన్న యుగముల సంబంధమైన, సాంస్కృతిక మరియు వ్యక్తిగత దూరమును మనము పరిగణలోనికి తీసుకోవాలి. ఈ మూడు పరిగణలు ఒకదాని నుండి ఒకటి పూర్తిగా వేరుచేయబడలేకపోయినప్పటికీ, మనము లేఖనము యొక్క వాస్తవిక అర్థము నుండి ఆధునిక అనువర్తనము వైపుకు కదులుచుండగా పరిగణలోనికి వచ్చు సాంస్కృతిక విషయముల మీద మనము ప్రత్యేకముగా దృష్టి పెడదాము.

సంస్కృతిని నిర్వచించుటకు అనేక మార్గములు ఉన్నాయి. అయితే ఆధునిక సమాజశాస్త్రము మరియు మానవశాస్త్రములో కనిపించు కొన్ని దృక్ప్రథములను అనుసరిస్తూ, సంస్కృతిని మనము ఈ విధంగా నిర్వచించాలి:

ఒక సమాజములో కనిపించు భావనలు, ప్రవర్తనలు మరియు భావోద్యోగములు
ఒకదానితో ఒకటి కలుసుకునే విధానములు

ఈ నిర్వచనము సూచించుచున్నట్లు, సంస్కృతులలో భాష, కళ, ఆరాధన, టెక్నాలజీ, పరస్పర సంబంధములు మరియు సామాజిక అధికారము వంటి కలుసుకునే పద్ధతుల యొక్క వర్ణమాల భాగమైయుంటుంది. మరియు ఈ కలుసుకును పద్ధతులలో పంచుకోసంబంధ భావనలు, ప్రవర్తనలు మరియు భావోద్యోగములు భాగమైయుంటాయి — మనము ఏమి నమ్మితాము, చేస్తాము మరియు భావిస్తాము. కాబట్టి, మనము సంస్కృతులను గూర్చి మాట్లాడునప్పుడు, ఈ విషయములు సమాజములో ఏ విధముగా కనబడతాయి అను విషయము మన మనస్సులో ఉంటుంది — అది ఒక కుటుంబము కావచ్చు, ఒక జాతి కావచ్చు, సామాజిక సంస్కృతాలలో కావచ్చు, మతపరమైన సంస్కృతాలలో కావచ్చు, లేక మానవ జాతి అంతా కూడా కావచ్చు.

ఈ పారము బైబిలు సంస్కృతి మరియు ఆధునిక అనువర్తనములోని మూడు కోణముల మీద దృష్టిపెడతుంది: మొదటిగా, బైబిలులోని మొదటి అధ్యాయములలో కనిపించు సంస్కృతి యొక్క బైబిలు పునాదులను మనము పరీక్షించుదాము. రెండవదిగా, పాత మరియు కొత్త నిఱంధనలలో జరిగిన పలు సంస్కృతి యొక్క బైబిలు సురీగమనములను మనము కనుగొండాము. మరియు మూడవదిగా, బైబిలులోని ఈ సాంస్కృతిక విషయములు మన ఆధునిక లేఖన అనువర్తనమును ప్రభావితము చేయగల విధానములను మనము చూదాము. సంస్కృతి యొక్క బైబిలు పునాదులను ముందుగా చూదాము.

పునాదులు

సంస్కృతి యొక్క బైబిలు పునాదులను మనము పరిగణించుచుండగా, ఆదికాండము 1-11 అధ్యాయములను విశదీకరిస్తూ మనము ఆరంభించాలి. మొదటిగా, ఈ అధ్యాయములు సంస్కృతి యొక్క ప్రాముఖ్యతను స్థాపించు విధానములను మనము చూదాము. రెండవదిగా, ఇవి రెండు వ్యతిరేకమైన సాంస్కృతిక ఆదర్శములను పరిచయము చేయు విధానము మీద దృష్టిపెడదాము. మరియు మూడవదిగా, లేఖనములోని ఆరంభ అధ్యాయములు దేవుని నమ్మకమైన సేవకుల మధ్య సాంస్కృతిక భిన్నత్వము కోరకు

ఆయన మనకు లేఖనమును అనుగ్రహించాడు: వ్యాఖ్యానమునకు పునాదులు పదియవ పారము బైబిలు సంస్కృతి & ఆదునిక
అనువర్తనము

రంగమును సిద్ధపరచు విధానమును మనము పరిగణించాము. సంస్కృతి యొక్క ప్రాముఖ్యతతో
ఆరంభించాము.

ప్రాముఖ్యత

ఆదికాండములోని మొదటి పదకొండు అధ్యాయములు స్ఫీష్మ మొదలుకోని అభ్యర్థము దినముల
వరకు గల ప్రపంచ చరిత్ర అంతటిని గూర్చి మాట్లాడతాయి. ఇవి మన అధ్యయనమునకు విశేషముగా
ప్రాముఖ్యమైయున్నవి, ఎందుకంటే ఇవి లోకము కోరకు మరియు మానవ సంస్కృతి కోరకు దేవుని యొక్క
అదర్శవంతమైన పద్ధతులను స్థిరపరుస్తాయి. ఈ విధముగా, ఆదికాండములోని మిగిలిన భాగము
విషయములో మాత్రమేగాక, లేఖనములోని మిగిలిన భాగమంతటి విషయములో ఇవి మన
అధ్యయనమునకు మార్గదర్శకమును ఇస్తాయి.

సంస్కృతికి పునాదులు మొదటిగా ఆదికాండము 1:28లో ప్రత్యక్షమపుతాయి, మరియు ఈ
వాక్యభాగమును చాలాసార్లు “సాంస్కృతిక ఆజ్ఞ” అని పిలుస్తారు. ఇక్కడ, దేవుడు మానవాళికి ఇలా
సెలవిచ్చాడు:

మీరు ఫలించి అభివృద్ధిపోంది విస్తరించి భూమిని నిండించి దానిని లోపరచుకోనుడి;
సముద్రపు చేపలను ఆకాశ పక్కలను భూమిమీద ప్రాకు ప్రతి జీవిని ఏలుడని దేవుడు
వారితో చెప్పేను (ఆది. 1:28).

సాంస్కృతిక ఆజ్ఞ యొక్క ప్రాముఖ్యతను అర్థము చేసుకోనుటకు మరియు అనువర్తించుటకు,
మనము మునుపటి పారములలో చూసిన ఒకదానిని జ్ఞాపకముంచుకోవాలి. ప్రతి జీవి ఆయనను నిత్యము
వరకు ఆరాధించునట్లు లోకమును తన దృశ్య మహిమతో నింపుట చరిత్ర కోరకు దేవుడు ఎల్లప్పుడూ
కలిగియున్న అంతిమ లక్ష్యమైయున్నది. దేవుడు స్ఫీష్మ యొక్క ఆదిమ కమమును స్థిరపరచిన తరువాత,
దేవుని మహిమ యొక్క అంతిమ ప్రదర్శన కోరకు స్ఫీష్మిని మరింతగా సిద్ధపరచుట మానవునికి ఇవ్వబడిన
బాధ్యత అయ్యున్నది అని సాంస్కృతిక ఆజ్ఞ సూచిస్తుంది.

లోకము, స్ఫీష్మ ఆయన మహిమతో నింపబడులాగున దేవుడు మానవాళికి
సాంస్కృతిక ఆజ్ఞను అత్యంత సులువైన మాటలలో అనుగ్రహించాడు. స్ఫీష్మ యొక్క
చిత్రమును మనము ఒక ఇంటిని ఒక ప్రాచీన దేవాలయము వలె నిర్మించు విధముగా
చూస్తాము. మరియు ఒక దేవాలయము నిర్మించబడునప్పుడు, ఆ భవనమును
కట్టమని ఆజ్ఞాపేంచిన దేవుడు దానిలో నిపసిస్తాడు. కాబట్టి, సర్వభూమి దేవుని

నివాసస్థానముగాను, ఆయన పరిశుద్ధ స్థలముగాను మార్పిబడుట సృష్టి పట్ల బైబిలు అభిప్రాయమైయున్నది. అయితే దేవునిని సూచించు ఒక ప్రతిమకు బదులుగా — దేవాలయములో ఒక పక్కి లేక సింహము లేక ఇతర జీవి యొక్క ప్రతిమను ఉంచుటకు బదులుగా — ఆయన స్వరూపములుగా దేవుడు స్తోపురఘులను దానిలో ఉంచాడు. మరియు సాంస్కృతిక ఆజ్ఞను ఇచ్చుట ద్వారా, దేవుడు ఇలా అనుచున్నాడు, “వెళ్లి నా స్వరూపమును వృద్ధి చేయండి, భూమిని నింపండి, తరువాత దానిని నా అధీనములోనికి తీసుకోని రండి, ఒక యాజకుని వలె దాని మీద అధికారమును కలిగియుండండి.” ఈ విధంగా, దేవుని స్వరూపములు వెళ్లి సృజించబడిన లోకము మీద దేవుని యొక్క ప్రభుత్వమును చేలాయించుట సాంస్కృతిక ఆజ్ఞ అయ్యున్నది, తద్వారా దానిని సృజించిన దేవుని కొరకు భూమి నివాస స్థానమవుతుంది, మరియు యెపుయా 6 వంటి చోట్ల మనము చూచునట్లు ఆయన పరలోక సింహసనము వలెనే భూమి కూడా ఆయన నివాస స్థానమవుతుంది. కాబట్టి నీరు సముద్రములను కమ్ము విధముగా యెహోవా మహిమ భూమిని కప్పుతుంది అని పాత నిబంధన మనకు చెబుతున్నప్పుడు, అది క్రీత్తి విషయమేమీ కాదు, ఎందుకంటే ఇది దాని కొరకు దేవుడు కలిగియున్న వాస్తవిక ఆలోచన అయ్యున్నది.

— రెవ. మైక్ గ్రోడ్

బైబిలు యొక్క ఆరంభములోనే ఆదికాండము 1లో, పతనమునకు ముందు, దేవుడు ఆదాము హావ్యలకు ఒక ప్రాముఖ్యమైన ఆజ్ఞను లేక కొన్ని హాచ్చరికలను — వాస్తవానికి, దీనిని ఒక దృష్టికోణము అనవచ్చు — ఇచ్చుచున్నాడు, మరియు అది తోటలోని అందమును, కమమును మరియు అద్వాతమును తీసుకోని లోకమంతటా వ్యాపింపజేయుట అయ్యున్నది. మరియు బైబిలులోని వృత్తాంతము చాలా వరకు పతనము మరియు అలా చేయుటలో విఫలమగుట, మరియు అదే ఆజ్ఞను రెండవ ఆదాము అయిన యేసు కీస్తు మరియు ఆయన వథువుయైన సంఘము ద్వారా మరలా ప్రారంభించుట అయ్యున్నది. కాబట్టి ఆ సాంస్కృతిక ఆజ్ఞ, ఆ సృష్టి ఆజ్ఞ, ఆదికాండము 1లోని ఆ వాస్తవిక ఆజ్ఞ, బైబిలు సందేశమునకు మూలమైయున్నది, మరియు అదే విమాచన కూడా అయ్యున్నది అని నేను సూచిస్తాను. ఒక పండితుడు విమాచనను “సృష్టిని పునరుద్ధరించుట” అని పిలిచాడు. మరియు అది అందమైన

చిత్తము అని నేనునుకుంటాను. బైబిలు యొక్క సారాంశముమను గూర్చి ఇది ఒక అందమైన సంగ్రహమైన అవగాహన అయ్యున్నది. నేను దాలాసార్ధు బైబిలు సందేశమును దేవుడు తన పరిపాలనను, లేక తన రాజ్యమును, పరలోకము నుండి భూమికి, సృష్టి నుండి నూతన సృష్టికి పునరుద్ధరించుట అని వర్ణిస్తాను. మరియు అది దేవుడు పరలోక వాస్తవములను, పూర్తిగా-జన్మించిన భూలోక వాస్తవములను సంపూర్ణముగా తెచ్చుట అను రెండు వైపులను, రెండు కోణములను కలుపుతుంది, మరియు దేవుడు సృష్టిలో నుండి అంతిమ లక్ష్మీన నూతన సృష్టి కొరకు కార్యము చేయుచున్నాడు అను తాత్కాలిక భావనను కూడా ఇస్తుంది. మరియు దేవుడు తన అందమును, తన వైభవమును, లేక బైబిలు భాషలో, “తన మహిమ”ను భూమియందంతటా వ్యాపింపజేయుచున్నాడు అను ఆలోచన దీనిలో కేంద్ర భాగమైయున్నది. మరియు వ్యక్తులుగా మరియు దేవుని సంఘములో విమాచించబడిన మానవాళిగా ఇది మానవులందరికి ఇవ్వబడిన పీలుపైయున్నది.

— డా. జోనాథన్ టి. పెన్నింగ్సన్

దీనిని మనము ఆదికాండము 1:26లో చూస్తాము, అక్కడ దేవుడు ఇలా సెలవిచ్చాడు, “మన స్వరూపమందు నరులను చేయుదము.” ప్రాచీన లోకములో, దేశముల రాజులను దేవుని స్వరూపములు అని పిలిచేవారు, కొంత వరకు ఎందుకంటే వారి దేవతల యొక్క చిత్తమును కనుగొని దానికి అనుగుణంగా సంస్కారులను నిర్మించుట వారికి ఇవ్వబడిన రాజరిక పనియైయుండేది. దీని వెలుగులో, భూమి మీద దేవుని చిత్తమును మరింత వ్యాపింపజేయుటకు ఇట్టి రాజరిక సాంస్కారిక పరిచర్యను చేయునట్లు మానవులు సృజించబడిరి అని ఆదికాండము యొక్క ఆరంభ అధ్యాయములు సృష్టిముచేస్తాయి.

దీనికి తోడు, దేవుని చిత్తానుసారముగా కలుగు ప్రతి సాంస్కారిక పురోగమనము దేవుని కొరకు చేయబడు పవిత్రమైన యాజక పరిచర్య అయ్యున్నది అని ఆదికాండము 2వ అధ్యాయము వివరిస్తుంది. తోటను “నద్యపరచుటకును దాని కాచుటకును” దేవుడు ఆదాము హవ్వులను పవిత్రమైన తోటలో ఉంచాడు అని 15వ వచనములో మనము నేర్చుకుంటాము. ఈ వ్యక్తికరణము రెండు హాబీ కీయా పదముల యొక్క కలయిక అయ్యున్నది: ఆవద్, దీనిని సాధారణంగా “పని చేయుట” లేక “త్రమించుట” అని అనువదిస్తారు, మరియు ఘమర్, దీనిని సాధారణంగా “త్రధ్ వహించుట” లేక “కాయుట” అని అనువదిస్తారు. మోహ ఈ పదములను కలిపి మరొకసారి మాత్రమే ఉపయోగించాడు — సంఖ్య 3:8లో మందిరములో దేవుని మహిమగల సన్నిధి ఎదుట లేపీయ యాజకుల యొక్క పరిచర్యను వర్ణించినప్పుడు.

ఆయన మనకు లేపనమును అనుగ్రహించాడు: వ్యాఖ్యానమునకు పునాదులు పదియవ పారము బైబిలు సంస్కృతి & ఆదునిక
అనువర్తనము

కాబట్టి, ప్రభావవంతముగా, ఆదికాండములోని ఆరంభ అద్యాయములు సంస్కృతి మన ఉనికిలో ఒక చిన్న కోణము మాత్రమే కాదు అను ఒక మౌలిక బైబిలు దృష్టికోణమును స్థాపిస్తాయి. బదులుగా, అది దేవుని కొరకు మన రాజరిక మరియు యాజక పరిచర్య అయ్యున్నది. ఆయన దృశ్యమైన మహిమ యొక్క అంతిమ ప్రదర్శనకు సిద్ధపాటుగా భూమిని నింపు, అభివృద్ధి చేయు, కుమపరచు, అందముగా తీర్చు, మరియు పరిశుద్ధపరచు బాధ్యత కొరకు దేవుడు మనలను నియమించాడు.

దేవుడు మానవునికి సాంస్కృతిక ఆజ్ఞను ఎందుకు ఇచ్చాడో అర్థము చేసుకోనుటకు, నరుడు ఆయన స్వరూపమందు విశేషమైన రీతిలో స్పృజించడినాడు అని గుర్తుంచుకోనుట చాలా ప్రాముఖ్యమైన విషయమైయున్నది అని నా ఆలోచన. కాబట్టి దైవిక స్వరూపమునకు నిర్వాచాత్మక కోణము కూడా ఉన్నది — మనము దేవుని స్వరూపమందు ఉన్నాము. అయితే కార్యరూప కోణము కూడా ఉన్నది, అది మానవులుగా మనకు తగిన విధముగా ఒక విశేషమైన రీతిలో దేవుని మహిమను చూపుట మరియు కనుపరచుట అయ్యున్నది మరియు మనము చేయు పని ద్వారా మనము ఆయన మహిమను ప్రతిభింబిస్తాము. కాబట్టి సాంస్కృతిక ఆజ్ఞను గూర్చి మనము ఆలోచన చేయునప్పుడు, భూమిని నింపు మరియు దానిని లోపరచుకోను, లోకమును ఏదెను వలె, తోట వలె చేయు పని, దానిని నింపి, దానిని జనాభాతో నింపు పని మనకు ఇవ్వబడినది. కాబట్టి ఇక్కడ ఆలోచన ఏమిటంటే, మానవ రూపములో కనుపరచబడిన ఆయన విశేషమైన దైవిక స్వరూపమును ఆయన మహిమ నిమిత్తము భూదిగంతముల వరకు వ్యాపింపజేయుట సాంస్కృతిక ఆజ్ఞ అయ్యున్నది.

— డా. బ్రూన్ బోగన్

సంస్కృతి యొక్క ప్రాముఖ్యతను గూర్చి బైబిలు పునాదులను మనము ఇప్పటి వరకు చూశాము గనుక, ఇప్పుడు రెండవ విషయమును మనము చూడాలి: చరిత్ర అంతటిలో మానవులు వెంటడించిన రెండు వ్యతిరేక సాంస్కృతిక ఆదర్శములకు బైబిలు పునాదులు.

వ్యతిరేక ఆదర్శములు

మనము లోకములోని పలు ప్రాంతములకు ప్రయాణము చేయునప్పుడు, ప్రజలు విషయములను విభిన్నమైన రీతులలో చేయుటకు ఎంతో అవకాశము ఉన్నదని మనము జ్ఞాపకము చేసుకోనుట మంచిదే.

మనమంతా ఏదిలో ఒకే పైపున వాహనాలు నడపవలసిన అవసరం లేదు, ఒకే భాష మాట్లాడవలసిన అవసరము లేదు, లేక ఒకే రకమైన వస్తుములు ధరించవలసిన అవసరము లేదు. అయినను, సంస్కృతి ఏనాడు కూడా సైతికముగా తలస్థమైనది కాదు అని ఆదికాండములోని ఆరంభ అధ్యాయములు సృష్టిము చేస్తాయి. బిన్నముగా, ఏదో ఒక విధముగా ప్రతి సంస్కృతిలోని ప్రతి పురోగమనము వ్యతిరేకముగా ఉన్న రెండు సాంస్కృతిక ఆదర్శములలో ఒకదానిని ప్రతిబింబిస్తుంది కాబట్టి అయితే దేవుని సంతోషపరుస్తుంది లేక దుఃఖపరుస్తుంది.

మానవులు సంస్కృతిని అనేక విధాలుగా అభివృద్ధి చేశారు అని బైబిలు రచయితలకు బాగా తెలుసు. అయితే వారి అభిప్రాయము ప్రకారం, సంస్కృతులన్నీ రెండు మార్లిక విభాగములలో ఒకదానికి చెందినవైయున్నవి: దేవుని సేవించిన సంస్కృతిక పద్ధతులు మరియు అయినను వ్యతిరేకించిన సంస్కృతిక పద్ధతులు.

మనము తరువాత చూడటానికి పుచున్నట్టు, ఈ సాంస్కృతిక వ్యతాయములు బైబిలును నేటి మన జీవితములకు అనువర్తించునప్పుడు చాలా ప్రాముఖ్యమైనవిగా ఉంటాయి. అయితే ప్రస్తుతానికి, బైబిలులోని ఆరంభ అధ్యాయములలో ఈ విభజన ఏ విధంగా అనువర్తించబడినదో మనము పరిగణించాము.

ఆదికాండము 3లో, మంచి చెడ్డల తెలివినిచ్చి వుక్క పులమును తినుట ద్వారా ఆదాము హవ్యలు దేవుడు వారికి పెట్టిన స్వామిభక్తి పరీక్షలో విపులమైయారు. దీని తరువాత, వారు పాపములో పడిపోవుట ద్వారా మానవులు రెండు విభిన్నమైన సాంస్కృతిక మార్గములలో ప్రయాణిస్తారు అని దేవుడు బయలుపరచాడు. ఆదికాండము 3:15లో సర్వముతో ఇలా చెప్పినప్పుడు దేవుడు ఈ రెండు సాంస్కృతిక అన్యప్రణాలను వర్ణించిన విధానమును వినండి:

మరియు నీకును స్తీకిని నీ సంతానమునకును ఆమె సంతానమునకును వైరము
కలుగజేసేదను. అది నిన్ను తలమీద కొట్టును; నీవు దానిని మడిమె మీద
కొట్టుచువని చెప్పును (ఆది. 3:15).

క్లప్పంగా, ఇక్కడ ప్రస్తావించబడిన “స్తీ” దేవుడు స్వాజించిన మొదటి స్తీ అయిన హవ్య, మరియు సర్వము సాతాను.

ఈ వాక్యభాగము చరిత్ర అంతటా మానవ సంస్కృతిలో కనిపించిన విభజనను స్థాపిస్తుంది. స్తీ సంతతి దేవుని నమ్మకముగా సేవించుటకు వెదకింది. మరియు సర్వ సంతతి ఆయినను వ్యతిరేకించుటకు ప్రయత్నించింది. మరియు ఈ విభజన హవ్య యొక్క గోప్త వారసుడైన కీస్తు యొక్క రాక వరకు, సాతాను మీద తన అంతమ విజయమును పూర్తి చేయుటకు ఆయన తిరిగివచ్చి వరకు కొనసాగుతుంది.

ఈ రెండు మార్గములు ఆదికాండము 4లో కయాను మరియు హాబిలు వ్యత్యాంతములో పెంటనే కనిపిస్తాయి. 4వ అధ్యాయము చివరిలో, కయాను మరియు అతని వారసులు సర్వ సంతానముగా జీవించిన విధానమును మనము చూస్తాము. వారు సంక్లిష్టమైన సంస్కారులను స్థాపించారు, కానీ దేవుని చిత్తమును వ్యతిరేకించు ఉద్దేశముతో మరియు దుష్టుని తమ ఆత్మియ తండ్రిగా చేసుకోనుట ద్వారా ఇలా చేశారు.

అయితే ఆదికాండము 5లో మనము పేతు వారసులను చూస్తాము, వారు స్త్రీ సంతతి యొక్క సంస్కారిని అభివృద్ధి చేశారు. వారు కుటుంబములను, గోత్రములను రూపొందించారు. వారు మతపరమైన ఆచారములను మరియు భాషను అభివృద్ధి చేశారు. వారు పూర్వులు కారు, కానీ దేవుని సేవించు మరియు మహిమపరచు సాంస్కారిక పద్ధతులను స్థాపించుటకు వారు ఉత్తమమైన కృషిని చేశారు. ఈ సమయము మొదలుకోని, లేఖనములు ఈ రెండు వ్యతిరేకమైన సాంస్కారిక ఆదర్శముల మధ్య వ్యత్యాసమును చూపుట కొనసాగించాయి.

ఇక్కడ, మనము కొంత జూర్తుగా ఉండాలి. లేఖనమును వ్యాఖ్యానించుటకు మరియు అనువర్తించుటకు, మానవ సంస్కారిలోని ఈ రెండు మార్గముల మధ్య అనేక పోలికలు ఉన్నాయని కూడా మనము చూడాలి. కయాను మరియు హాబిలు ఇరువురు భూమిని లోపరచుకోనుటకు ప్రయత్నించారు అని ఆదికాండము 4 మరియు 5 అధ్యాయములు సూచిస్తాయి. వారిరువురు సామాజిక మరియు మతపరమైన ఆచారములను అభివృద్ధి చేశారు. మరియు, పేతు మరియు కయాను వంశావళులు కనుపరచుచున్నట్లు, రెండు క్రమములవారు వివాహము చేసుకోని పీట్లలను కన్నారు.

అట్టి విభిన్నమైన సాంస్కారిక ఆదర్శములను అనుసరించు ప్రజలు ఒక విధమైన సాంస్కారిక వ్యక్తికరణములను కలిగియుండుట ఎలా సాధ్యమైయ్యంది? ఈ పోలికలు రెండు కారణముల వలన జరిగాయని లేఖనములోని మిగిలిన భాగమంతటి నుండి మనము నేర్చుకుంటాము.

ఒక వైపున, దేవుని సామాన్య కృప, మానవాళిపట్ల ఆయన చూసిన రక్షింపని కనికరము, సాతానును మరియు వానిని అనుసరించు పాపబరితమైన ప్రజలను నిలువరిస్తుంది. ఘలితంగా, లోకములో అత్యంత పైశాచిక సంస్కారులు కూడా ఎంతో కొంత వరకు దేవుని చిత్తమునకు కట్టబడియుండుటను మనము చూస్తాము. మరొక వైపున, దేవుని మార్గములను అనుసరించువారిని పాపము బ్రహ్మము చేయుట కొనసాగించింది. కాబట్టి, లోకములోని అత్యంత పరిశుద్ధమైన సంస్కారులు కూడా దేవుని చిత్తమునకు పూర్తిగా కట్టబడియుండుటలో విఫలమయ్యాయి.

కయాను మరియు హాబిలు కాలము నుండి నేటి వరకు, దేవుని నమ్మకమైన సేవకులు మరియు ఆయన మీద తిరుగుబాటు చేసినవారి యొక్క సాంస్కారిక ప్రయత్నముల మధ్య భిన్నత్వములు మరియు పోలికలు ఎల్లప్పుడూ కనిపించాయి. మరియు నేడు లేఖనములోని ఏ వాక్యభాగమునైనా మనము

అనువర్తించుటకు ప్రయత్నించినప్పుడు, ఈ సాంస్కృతిక భిన్నత్వములను మనస్సులో ఉంచుకోనుట చాలా ప్రాముఖ్యమైయున్నది.

సంస్కృతి యొక్క ప్రాముఖ్యతను గూర్చిన బైబిలు పునాదులను, మరియు రెండు వ్యతిరేకమైన సాంస్కృతిక ఆదర్శముల యొక్క స్థాపనను ఇప్పటి వరకు మనము చూశాము కాబట్టి, ఇప్పుడు మూడవ విషయమును చూద్దాము. లేఖనము యొక్క ఆరంభ అధ్యాయములలోని సాంస్కృతిక భిన్నత్వమును దేవుడు ఆమోదించుట.

భిన్నత్వము

ఆదికాండములోని మొదటి అధ్యాయములు ప్రధానముగా కొంతమంది వ్యక్తులతో వ్యవహరిస్తాయి. కాబట్టి, బైబిలులోని ఈ భాగములో సమాజములు సాంస్కృతిక భిన్నత్వమును కనుపరచుటకు ఉదాహరణలు లేవు. అయినను, ఆదిమ మానవ చరిత్రలో వ్యక్తిగత ప్రజలకు తన చిత్తమును బయలుపరచిన విధానముల ద్వారా దేవుడు ఆదికాండములోని మొదటి అధ్యాయములలో సాంస్కృతిక భిన్నత్వము కొరకు రంగమును సిద్ధము చేశాడు.

సాంస్కృతిక భిన్నత్వము యొక్క పునాదులను వర్ణించుటకు అనేక మార్గములు ఉన్నాయి, కానీ సమయమును దృష్టిలో ఉంచుకోని, “విశేషమైన ప్రత్యక్షత” ద్వారా సాంస్కృతిక భిన్నత్వము అభివృద్ధి చెందిన విధానమును మనము పరిగణించాము మరియు దీనిని మనము “సామాన్య ప్రత్యక్షత” అని కూడా పిలుస్తాము.

దేవుడు తనను తాను మరియు తన చిత్తమును కలల ద్వారా, దర్శనముల ద్వారా, ప్రవక్తల ద్వారా, లేఖనముల ద్వారా, మరియు ఇతర మార్గముల ద్వారా బయలుపరచుకోనిన విధానములను సూచించుటకు “విశేషమైన ప్రత్యక్షత” అను పదమును సాంప్రదాయిక వేదాంతవేత్తలు ఉపయోగిస్తారు. ఉదాహరణకు, ఆదికాండము యొక్క ఆరంభ అధ్యాయములలో, దేవుడు మౌలికముగా ఆదాము హవ్వలకు, కయాను హాటెలకు, మరియు నోవహకు తననుతను బయలుపరచుకున్నాడు.

మరొక వైపున, “సామాన్య ప్రత్యక్షత” దేవుడు సృష్టియందు తనను తాను మరియు తన చిత్తమును ప్రజలకు — మానవ వ్యక్తిత్వములకు, భౌతిక మరియు ఆత్మియ సామర్థ్యములకు, మరియు ఇతరులకు — మరియు పరిస్థితులకు — బాహ్య, దృశ్యమైన లోకమునకు — అనుగుణంగా బయలుపరచుకోనుటను సూచిస్తుంది. కీర్తనలు 19 మరియు రోమా. 1:18-20 వంటి వాక్యబాగములలో దీనిని మనము చూస్తాము.

దేవుడు విశేషమైన మరియు సామాన్య ప్రత్యక్షతను ఉపయోగించుట తన ప్రజల మద్య దేవుడు సాంస్కృతిక భిన్నత్వమును స్థిరపరచిన విధానమును అర్థము చేసుకోనుటలో మనకు సహాయపడుతుంది.

దేవుని నమ్మకమైన ప్రజలు ఇదే విశేషమైన ప్రత్యక్షతకు, ఒకే సమయములో, విభిన్నమైన రీతులలో విధేయత చూపిన విధానములలో దీనిని మనము చూస్తాము, ఎందుకంటే వారు విభిన్నమైన పరిస్థితులను ఎదుర్కొనుచున్న విభిన్నమైన ప్రజలైయున్నారు. ఉదాహరణకు, ఆదాము హావ్యలు ఆదికాండము 1:28లో సాంస్కారిక ఆజ్ఞ అను విశేషమైన ప్రత్యక్షతను పోందారు. అయితే ఆదాము హావ్యలకు విభిన్నమైన తలాంతులు, వ్యక్తేత్వములు, భౌతిక సామర్థ్యములు, మొదలగునవి ఉన్నాయి. వారు విభిన్నమైన వ్యక్తిగత పరిస్థితులలో కూడా వ్యవహరించారు. వారి మధ్య ఈ భిన్నత్వములు ఎంత వరకు ప్రత్యక్షమైనప్పటికే, ఆదాము హావ్యలు సాంస్కారిక ఆజ్ఞ అను విశేషమైన ప్రత్యక్షతను ఒకే సమయములో విభిన్నమైన రీతులలో తమ జీవితములకు అనువర్తించుకోవలసియుండెను.

దీనితో పాటు, ప్రజలు మరియు పరిస్థితులలో కొనసాగుచున్న మార్పుల కారణంగా మానవాళి అదే విశేషమైన ప్రత్యక్షతను కాలక్రమములో విభిన్నమైన రీతులలో అనువర్తించింది. ఒక ఉదాహరణగా, దేవుడు మొట్టమొదటిగా సాంస్కారిక ఆజ్ఞను ఇచ్చినపుడు, పాపము లోకములోనికి ప్రవేశించలేదు. అయితే ఆదాము హావ్యలు దేవుని మీద తిరుగుబాటు చేసిన తరువాత, వారి పరిస్థితులు మారిపోయాయి, ఫలితంగా, వారు సాంస్కారిక ఆజ్ఞను పాటించిన విధానము కూడా మారిపోయింది. వాస్తవానికి, కాలము మరియు మానవాళి ముందుకు కొనసాగుచుండగా బాధ మరియు వ్యర్థత సాంస్కారిక ఆజ్ఞ యొక్క నెరవేర్పును సంక్లిష్టము చేయు విధానమును ఆదికాండము 3లోని విశేషమైన ప్రత్యక్షత బయలుపరచింది.

కాలక్రమములో దేవుడు ఒకదాని తరువాత మరొక ప్రత్యక్షతను జోడించుచుండగా ఇదే విధమైన భిన్నత్వము ప్రత్యక్షమగుటను మనము చూడవచ్చు. ఎంతే కొంత వరకు, ప్రతి క్రొత్త విశేషమైన ప్రత్యక్షత మునుపటి విశేషమైన ప్రత్యక్షతలలోని అపసరతలలో మార్పు చేసింది. కాబట్టి, దేవుడు క్రొత్త విశేషమైన ప్రత్యక్షతలను ఇచ్చిన ప్రతిసారి, ఆయనకు నమ్మకముగా ఉన్న ప్రజలు అదే సమయములో మరియు కాలక్రమములో ఆయనను నేవించిన విధానములో మార్పును తెచ్చుట ద్వారా స్పందించవలసియుండెను.

ఆరంభము నుండే, విశేషమైన మరియు సామాన్య ప్రత్యక్షతలు ఆదిమ మానవులు దేవుని నేవించిన విధానములలో అనేక రకముల భిన్నత్వములలోనికి నడిపించాయి. మరియు ఈ పారములో మనము తరువాత చూడటో పుచున్నట్లు, ఈ ఆరంభ భిన్నత్వము బైబిలు చరిత్ర మరియు నేడు కూడా దేవుని నమ్మకమైన ప్రజల సమాజములు సాంస్కారిక భిన్నత్వమును అనుసరించుటకు పునాదులను స్థాపించింది.

ఆదికాండములో ఇవ్వబడిన సాంస్కారిక ఆజ్ఞ మనము ఫలించి వృధిపోంది, భూమిని నిండించి, దానిని లోపరచుకోవాలను కోరుతుంది. అది సాంస్కారిక భిన్నత్వములోనికి నడిపిస్తుంది. అయితే ఇది నిజముగా దేవుని రూపకల్పనలో భాగమైయున్నదా? అను ప్రశ్న తలత్తుతుంది. విభిన్నమైన సంస్కారుల మధ్య భిన్నత్వము ఉండాలని దేవుడు ఉద్దేశించాడా? మరియు లేఖన బోధన ప్రకారం దీని

జవాబు, ఖచ్చితముగా, అని నేనంటాను. ఇది దేవుడు మనలను చేయుటకు పిలచిన కార్యము అయ్యున్నది... భిన్నత్వము కోరకు ఆయన కలిగియున్న ఆశలో నుండి పుట్టిన వాతావరణములో ఆయన మనలను సృజించాడు. ఆరిన నేల మాత్రమే లేదు, సముద్రము కూడా ఉన్నది. సూర్యుడు మాత్రమే లేదు, ఇతర రకముల నక్షత్రములు కూడా ఉన్నాయి. పక్కలు మాత్రమే లేవు, ఇతర రకముల జంతువులు కూడా ఉన్నాయి. ఒకే రకమైన మానవుడు లేదు, స్త్రీ పురుషులు ఉన్నారు. తన స్ఫ్టీ అంతటిని ఈ విధముగా సృజించిన దేవుని స్వరూపమును మనము వ్యాపింపజేయచుండగా, నిశ్చయముగా విభిన్నమైన సాంస్కృతిక ఆచారములలో మరియు విషయములలో కనిపించు భిన్నత్వమును మనము ప్రతిచించించాలి. చూడండి, సర్వభూమిని తన మహిమతో నింపుటకు దేవుడు మనలను పిలచుచున్నాడు, మరియు మనము అలా చేయుచుండగా, మనము విభిన్నమైన వాతావరణమును, విభిన్నమైన భూప్రాంతములను ఎదుర్కొంటాము అని నా ఆలోచన. మీరు భూమధ్యరేకకు దగ్గరగా ఒక ఇఘ్నను నిర్మించలేరు, మరియు అలాస్కాలో గడ్డి పాకలను వేయలేరు. కాబట్టి, మీరు సర్వభూమిని నింపుచుండగా మరియు సర్వభూమి మీద ఆధిపత్యమును పొందుచుండగా, ప్రకటన గ్రంథము చెబుతున్నట్లు విమోచించబడిన ప్రజలలో ప్రతి గోత్రము, భాష, ఉపభాష మరియు దేశమునకు చెందిన ప్రజలు ఉంటారు అన్నట్లు స్వాభావికముగా ఇట్టి భిన్నత్వము ప్రతిచించించబడుటను మనము చూస్తాము. ఇది ఆరంభము నుండి దేవుడు కలిగియున్న ఉద్దేశము నుండి దూరమగుట ఏమాత్రము కాదు. ఇది వాస్తవానికి ఆదికాండము 1వ అధ్యాయములో దేవుడు ఆజ్ఞాపించిన విషయముల యొక్క నెరవేర్పు అయ్యున్నది.

— డా. జిమ్మీ లగన్

లోకములో దేవుని కార్యము యొక్క అందములోని ఒక భాగము, ఆయన ఒకే సంస్కారితిలో మాత్రమే కార్యము చేయక అనేక సంస్కారుల ద్వారా కార్యము చేయుట అయ్యున్నది అని నా ఆలోచన. మరియు బైబిలులో దీనికి ఎంతో ఉధ్వాటన ఉన్నదని నేనుకుంటాను. సువార్త ప్రకటించుట అనుసది దేశములన్నిటి కోరకు, అనగా జాతులన్నిటి కోరకు, మరియు లోకములో ఉన్న ప్రజల సమూహములన్నిటి కోరకు అయ్యున్నది. మరియు మీరు ప్రకటన గ్రంథము యొక్క ముగింపునకు

పచ్చినప్పుడు, భూమిలోని రాజులు వారి మహిమను దేవుని రాజ్యములోనికి
తెచ్చుటను గూర్చి బైబిలు మాట్లాడుతుంది; పటు సంస్కారులలోని ఈ నిధులన్న
మరియు విశేషమైన బలములు మరియు వరములు లోకములోని విభిన్నమైన
సంస్కారులలో పని చేస్తాయి, ఇవన్నీ మానవాళి కొరకు దేవుడు కలిగియున్న
ప్రణాళికలో భాగమైయండి విమోచన మార్గములో దేవుడు ఉపయోగించుకోను
విషయములైయున్నవి, మరియు క్రీస్తు శరీరములో విభిన్నమైన సంస్కారుల మధ్య
అనుబంధములను కలిగియుండుటకు ఇది ప్రాముఖ్యమైన కారణము అని నా
అలోచన, తద్వారా లోకములోని విభిన్నమైన సంస్కారుల మధ్య దేవుడు చేయు
కార్యముల యొక్క పూర్ణ ఐశ్వర్యము యొక్క లాభమును మనము పోందుకోవచ్చు.

— డా. ఫిలిప్ రైకెన్

బైబిలు సంస్కారితిని మరియు ఆధునిక అనువర్తనముతో దాని అనుబంధమును విశదీకరించుటకు,
మనము సంస్కారితి యొక్క బైబిలు పునాదులను మాత్రమే మనస్సులో ఉంచుకోకూడదుగాని, పాత మరియు
క్రీత్త నిబంధనలలో సంస్కారితి యొక్క బైబిలు పురోగమనములను కూడా దృష్టిలో ఉంచుకోవాలి.

పురోగమనములు

బైబిలులో సంస్కారితి యొక్క బైబిలు పురోగమనములను క్రోడీకరించుటకు అనేక మార్గములు
ఉన్నాయి, కానీ మన ఉద్దేశ్యముల కొరకు, సంస్కారితి యొక్క పునాదులను పరీక్షించుటకు మనము
ఉపయోగించిన అదే అద్దమును ఉపయోగించి ఈ సాంస్కారిక పురోగమనములను చూద్దాము. ముందుగా
బైబిలు చరిత్ర అభివృద్ధి చెందుచుండగా సంస్కారితి యొక్క ప్రాముఖ్యతను చూద్దాము. తరువాత, బైబిలులో
రెండు వ్యతిరేక సాంస్కారిక ఆదర్శములు అభివృద్ధి చెందిన విధానమును చూద్దాము. చివరిగా,
లేఖనములలో సాంస్కారిక భిన్నత్వము అభివృద్ధి చెందిన విధానమును పరీక్షించ్చాము. సంస్కారితి యొక్క
ప్రాముఖ్యతతో ఆరంభించ్చాము.

ప్రాముఖ్యత

పాత మరియు కొత్త నిబంధనలలో సంస్కృతి చాలా ప్రాముఖ్యమైయున్నది, కానీ పాత నిబంధనలో సంస్కృతి యొక్క ప్రాముఖ్యత ఆరంభ లేఖనములు దేశముగా ఇతాయేలు మీద పెట్టిన విశేషమైన దృష్టిలో అత్యంత సృష్టిముగా కనిపిస్తుంది.

ఆదికాండము గ్రంథము ఇతాయేలు దేశముగా కాకముందు జరిగిన సాంస్కృతిక పురోగమనములను వర్ణిస్తుంది, అయితే పంచగ్రంథము అంతా — అనగా బైబిలులోని మొదటి పదు గ్రంథములు — ఇతాయేలు పగుప్తును విడచి సీనాయి పర్వతము యొద్ద సమకూడినప్పుడు మోష్ ధర్మశాస్త్ర నిబంధనా యుగములో ప్రాయటడినవి. ఈ కారణము చేత, ఈ గ్రంథములు దేవుని ఆజ్ఞల మీద మరియు ఇతాయేలు యొక్క జూతీయ జీవితము కొరకు ఇవ్వబడిన హాచ్చరికల మీద విశేషమైన దృష్టిని పెడతాయి.

యేహోషువ మొదలుకోని మలాకీ గ్రంథము పరకు ఉన్న మిగిలిన పాత నిబంధన అంతా, ఇతాయేలు పూర్తిగా వృద్ధి చెందిన దేశమైన తరువాత దావీదు రాజరిక నిబంధన యుగములో ప్రాయటడినవి. ఈ గ్రంథములు ఇతాయేలు రాజరిక వైభవములోనికి ఎదిగినప్పుడు, విభజించబడిన రాజ్యము యొక్క ఒడుదిదుకులలో, చెరలో, మరియు పాత నిబంధన చివరిలోని క్లాస్ పునరుద్ధరణ కాలములో ఇతాయేలు సంస్కృతిని నిర్దేశించిన దేవుని ప్రత్యక్షతల వర్ణమాలను గూర్చి మాట్లాడతాయి.

ఇతాయేలులో జరిగిన అనేక సాంస్కృతిక పురోగమనములను పాత నిబంధన వర్ణించుచున్నప్పటికీ, లేఖనములోని అత్యంత ఉన్నతమైన సాంస్కృతిక పురోగమనము పాత నిబంధనలో నుండి కీస్తునందు కొత్త నిబంధన యుగములోనికి జరిగిన మార్పు కాలములో సంభవించింది. ఇతాయేలు యొక్క జూతీయ సంస్కృతి మీద దృష్టిపెట్టటకు బదులుగా, కొత్త నిబంధన కైస్తువ సంఘములో సాంస్కృతిక పద్ధతుల యొక్క పురోగమనముల వైపుకు దృష్టిని ఆకర్షిస్తుంది.

ఈ నాటకీయమైన మార్పు ఎలా సంభవించినదో చూచుటకు, మొదటి శతాబ్దపు పాలస్త్రీనాలోని అనేకమంది యూదులు కొత్త నిబంధన యుగము యొక్క రాక కొరకు ఎదురుచూశు అని మనము గుర్తుంచుకోవాలి. మునుపటి పారములో మనము నేర్చుకున్నట్లు, నిబంధనల మధ్య కాలములో యూదుల రబ్బాయిలు మెస్సియ రాకకు ముందు చరిత్ర అంతటిని “ఆ యుగము” అని పిలిచేవారు. మరియు మెస్సియ ప్రత్యక్షమైనప్పుడు, ఆయన “రాబోపు యుగము”ను తీసుకొని వస్తాడని వారు బోధించారు. రాబోపు యుగములో, మెస్సియ ప్రత్యక్షమవుతాడు, లోకములోని దుష్ట దేశముల మీద యుద్ధము చేయుటలో తన ప్రజలకు నాయకత్వం వహిస్తాడు, మరియు తన ప్రజలను తన మహిమకరమైన సార్వత్రిక రాజ్యములో వేగిరముగా స్థాపించి, ఇతాయేలు సంస్కృతిని విశేషముగా మార్పివ్స్తాడు అని వారు నమ్మారు.

అయితే ఆయన పరిపాలన మూడు దశలలో వివృతమవుతుంది అని యేసు మరియు ఆయన అపొస్తలులు సృష్టిము చేశారు: ఆయన మొదటి రాకడలో ఆయన రాజ్యము యొక్క ఆరంభము, సంఘు

చరిత్ర అంతటిలో ఆయన రాజ్యము యొక్క కోనసాగింపు, మరియు ఆయన రెండవ రాకడలో ఆయన రాజ్యము యొక్క నెరవేర్పు. ఈ మూడు-దశల దృక్షుధము కోత్త నిబంధన యుగములో దేవుడు తన ప్రజల యొక్క సంస్కృతిని అభివృద్ధి చేయాలని కోరిన విధానములను గూర్చి నూతనమైన అవగాహనలోనికి నడిపించింది.

ప్రకటన 11:15 వంటి వాక్యభాగములలో వర్ణించబడినట్లు కీస్తు రాజ్యము యొక్క అంతిమ లక్ష్యమును మనస్సులో ఉంచుకుంటే తప్ప కోత్త నిబంధనలో సంస్కృతి యొక్క ప్రాముఖ్యత మీద దృష్టిని కోల్పోవుట చాలా సులభమవుతుంది:

ఆ శట్టములు ఈ లోక రాజ్యము మన ప్రభువు రాజ్యమును ఆయన కీస్తు రాజ్యము నాయెను; ఆయన యుగయుగముల వరకు ఏలుననెను (ప్రకటన 11:15).

ఈ వాక్యభాగములో, కీస్తు ఒక దినమున “ఈ లోక రాజ్యమును” దానిలోని తిరుగుబాటు చేయు సంస్కృతులన్నిటిని నాశనము చేస్తాడని మనము చూస్తాము. అయితే ఆయన ఈ దృష్టి సంస్కృతులను ఉరకనే నాశనము చేయడు. ఆయన లోకమును లోకవ్యాప్తి సంస్కృతిగా మార్చుతాడు మరియు దానిని “మన ప్రభువు రాజ్యమును ఆయన కీస్తు రాజ్యము” అని పిలువవచ్చు, అక్కడ “ఆయన యుగయుగముల వరకు ఏలును.”

కాబట్టి, కోత్త నిబంధనలో ఒక చిన్న భాగముగా ఉండుటగాక, సంస్కృతి ఎంత ప్రాముఖ్యమైనదిగా జన్మది అంట లేఖనములోని ఈ విభాగములోని ప్రతి భాగము ఏదో ఒక విధముగా మానవ సంస్కృతి కోరకు దేవుని ఉధేశ్యముల యొక్క నెరవేర్పును కీస్తు తీసుకోనివచ్చు విధానముతో వ్యవహారిస్తుంది.

యేసు తన జీవితము, మరణము, పునరుత్థానము, ఆరోహణము మరియు ఆత్మ కుమ్మరింపు ద్వారా సాంస్కృతిక ఆజ్ఞలోని అంతిమ దశను ముందుకు నడుపు విధానముల మీద కోన్ని వాక్యభాగములు దృష్టిపెడతాయి. కోత్త నిబంధనలోని ఇతర వాక్యభాగములు కీస్తు రాజ్యము యొక్క కోనసాగింపులో సువార్త ద్వారా లోకమును మార్చుటలో సహాయపడుచుండగా సంఘమును నడిపించుట మీద దృష్టిపెడతాయి. ఇంకోన్ని వాక్యభాగములు మానవాళి కోరకు దేవుని ఉధేశ్యములను నెరవేర్చి, పరలోకమందు నెరవేర్పబడునట్లు భూమియందు కూడా దేవుని చిత్తము నెరవేర్పబడుటకు కీస్తు తిరిగివచ్చు కాలమైన నెరవేర్పు కాలము మీద దృష్టిపెడతాయి.

బైబిలు చరిత్ర యొక్క పురోగమనములో సంస్కృతి యొక్క ప్రాముఖ్యతను చూచుట ద్వారా సంస్కృతిలో బైబిలు పురోగమనములను ఇప్పటి వరకు మనము చూశాము కాబట్టి, ఇప్పుడు బైబిలు అంతటిలో కనిపించు రెండు వ్యతిరేకమైన సాంస్కృతిక ఆదర్శముల యొక్క పురోగమనమును మనము చూడవచ్చు.

వ్యతిరేక ఆదర్శములు

ఆదికాండము 3వ అధ్యాయములో రెండు సాంస్కృతిక ఆదర్శముల యొక్క స్థాపన అన్య దేశములను సర్ప సంతతితో మరియు ఇతాయేలును హావ్య సంతతితో పోల్చునట్లు పాత నిబందన రచయితలను పురికోల్చింది.

అబద్ధ దేవతలకు తమ పరిచర్యగా అన్య దేశములు తమ సంస్కృతులను అభివృద్ధి చేసి, ఇతాయేలు దేవుని వ్యతిరేకించాయి. వారు తమ అబద్ధ దేవతల కోరకు దుర్భములను మరియు దేవాలయములను నిర్మించి, తమ నొంత పిల్లలను బలి అర్పించారు. ఆయన ప్రజలు ఇట్టి ఆచారములలో ఏమాత్రము పాలుపంచుకోనికూడదు అని దేవుడు స్ఫుషము చేశాడు.

మరొక వైపున ఇతాయేలు, మోహీ ద్వారా దేవుడిచ్చిన నీతిగల ధర్మశాస్త్రమును హత్తుకోని, ఏక సత్య దేవుని మహిమపరచు విధానములలో జీవించుటకు ప్రయత్నించారు. వారు విశ్వాంతి దినమును అనుసరించారు, విగ్రహాధనను విస్తరించారు, మానవ జ్ఞానము మరియు బలము మీద ఆధారపడుటకు బదులుగా దేవుని నడిపింపు మరియు భద్రత మీద ఆధారపడ్డారు.

అప్పుడు, దేవునికి స్వామిభక్తి చూపుట ద్వారా అన్యలు ఇతాయేలు దేశములో భాగము కావచ్చని, లేక దేవుని విరోధులు అగునంతగా ఇతాయేలీయులు భ్రష్టులు కాలేరని దీని అర్థము కాదు. అయితే ప్రతి ఒక్కరు తమ ఆదర్శములను అనుసరించినంత వరకు, ఇతాయేలు దాని సంస్కృతిని దేవుని పరిచర్యలో అభివృద్ధి చేసింది, మరియు అన్య దేశములు తమ సంస్కృతులను అబద్ధ దేవతల ఆరాధనలో అభివృద్ధి చేశారు.

ఇప్పుడు, అదే సమయములో, ఇతాయేలీయుల మరియు అన్యల సంస్కృతులు అనేక విధాలుగా పోలికలను కలిగియున్నవి అని పాత నిబంధన మరియు పురావస్తుశాస్త్రజ్ఞులు సూచించారు. ఇతాయేలీయులు తమ పొరుగు దేశముల యొక్క పాపభరితమైన ఆచారములను అనుసరించుట ద్వారా ఈ పోలికలలో కొన్ని కలిగాయి. అయితే ఇతర పోలికలు పాపభరితమైన అన్యలకు దేవుడు తన సామాన్య కృపను చూపుటకు ఫలితంగా కలిగాయి, తద్వారా వారి సంస్కృతులలో ఆ కోణములు కనీసం పైకి అయినా దేవుని చిత్తమునకు అనుగుణంగా ఉన్నాయి. ఈ సాంస్కృతిక విభజనలు పాత నిబంధన అంతటా కొనసాగాయి.

మనము కొంత నిబంధన వైపుకు తరిగినప్పుడు, రెండు వ్యతిరేక సాంస్కృతిక ఆదర్శములు మరొకసారి కనిపిస్తాయి, కాని విభిన్నమైన అనుబంధములతో కనిపిస్తాయి.

పాత నిబంధనలో ఆరంభమైన ఇతాయేలు యొక్క సుదీర్ఘమైన అపనమ్మకత్వము, కీస్తు సరావతారిగా వచ్చి సమయమునకు నమ్మకమైన యూదుల యొక్క శేషమును మాత్రమే మిగల్గగలిగింది. మరియు కొంత నిబంధనలో, ఈ శేషముతో పాటుగా దేవుని ప్రజలుగా అన్యలు కూడా పూర్తి దత్తతును పోందుకున్నారు. కాబట్టి, యూదులు మరియు అన్య దేశముల మధ్య విభజన చేయుటకు బదులుగా, కొంత నిబంధన

రచయితలు కీస్తు అనుధరులను స్త్రీ సంతతితో మరియు అవిశ్వాసులను, వారు యూదులైనా, సర్ప సంతతితో పోల్చారు.

జందుమూలముగానే యోహాను 8:44లో యేసు సాతానును పరిసయ్యులకు తండ్రి అని చెప్పాడు. రోమా 16:20లో, దేవుడు సాతానును వారి పాదముల కీంద శీఘ్రముగా అణగద్దొక్కును అని రోమా పట్టణములోని క్షేత్రములకు నిశ్చయతనిచ్చుచున్నప్పుడు జందుమూలముగానే పోలు ఆదికాండము 3:15ను ఉపయోగించాడు.

ఇతాయేలు మరియు అస్య దేశముల మధ్య అనుబంధము ఒక ఆసక్తికరమైన ప్రశ్న అయ్యున్నది... మరియు మీరు ఆదికాండము 18 మరియు ఇతర చోట్ల చూసినట్లయితే, దేవుడు అబ్రాహామును మరియు అతని సంతతిని దీవిస్తానని అబ్రాహాముతో వాగ్గానము చేశాడు. మరియు మనము లేఖనమును గూర్చి పలు సీనులు గల నాటికగా ఆలోచించినట్లయితే, అబ్రాహాముతో దేవుడు వాగ్గానము చేసినప్పుడు మొదటి సీనును మీరు చూస్తారు, మరియు ఆయన ఇతాయేలు దేశమును చుట్టూ ఉన్న దేశముల యొక్క బ్రహ్మమైన ప్రభావముల నుండి దూరముగా ఉంచుట ద్వారా వారిని భద్రపరుస్తాడు; వారు విఫలమపుతారు, కానీ ఆయన వారిని కమశిక్షణలో పెడతాడు. మెస్సియ వచ్చి వరకు ఆయన దేశమును భద్రపరుస్తాడు. మెస్సియ వచ్చి ఇతాయేలునకు రక్షణను ప్రకటిస్తాడు. మత్తయి సువార్తను మీరు చూసినట్లయితే, మత్తయి 15లో యేసు “నేను ఇతాయేలులో నశించిన గోర్రెల కొరకు వచ్చితిని” అని చెబుతున్నాడు. కనానీయురాలైన ఆమె తన కుమారై నిమిత్తము ఆయనను ప్రాథీయపడుతుంది. మరియు కొన్ని సార్లు అది అసౌకర్యముగా ఉంటుంది. “సరే, ఆయన ఆమె కుమారైను వెంటనే ఎందుకు స్వస్ఫపరచలేదు?” అని ప్రశ్నలు అంటారు. అయితే యేసు ఒక విధముగా అంటాడు, “ఇది రెండవ సీను.” కదా? “ఇతాయేలులో నశించిపోయిన గోర్రెలకు రక్షణను ప్రకటించుటకు నేను వచ్చాను.” తరువాత మీరు సువార్త యొక్క ముగింపులోనికి వచ్చినప్పుడు, మత్తయి 28లో, మూడవ సీను ఆరంభమవుతుంది, దానిలో ఇప్పుడు మనము ఉన్నాము, అక్కడ సువార్త సర్వలోకమునకు వెళ్లి యూదులకు మరియు అన్యలకు సమానముగా ప్రకటించబడుతుంది. ఇప్పుడు, రోమా. 1లో మూడవ సీనులో కూడా పోలు ఈ వ్యత్యాసమును కొనసాగించుట ఆసక్తికరమైన విషయమైయున్నది. అతడు “ముందు యూదునికి, తరువాత అన్యనికి” అని అంటాడు. అతడు తన దేశవాసుల పట్ల, అబ్రాహాము వాగ్గానములను కలిగియున్న వారి పట్ల బాధ్యత కలిగియునట్లు

భావించాడు: వారికి ముందు ప్రకటించు బాధ్యత నాకు ఉన్నది. కాబట్టి అతడు సమాజమందిరములోనికి వెళ్లి, మన పూర్వీకులకు ఇవ్వబడిన వాగ్దానములు సత్యములు అని ప్రకటించాడు. అయితే అతడు సమాజమందిరములో నుండి బయటకు తోలివేయబడినప్పుడు లేక వారు అతని మాటలను వినుట మానినప్పుడు, అతడు వెంటనే అన్నాల మధ్యకు వెళ్లాడు. కాబట్టి, అతడు ఎఫెనీ. 2లో వర్ణించుచున్నట్లు, సిలువ మీద కీస్తు మరణము ద్వారా, యూదులు మరియు అన్నాలకు మధ్య ఉన్న గేడ పడ్లోయబడేంది... ఇప్పుడు దేశుని కుమారులు మరియు కుమార్తెలుగా యూదులు మరియు అన్నాలమైన మనకు అద్భుతమైన పక్షం ఉన్నది.

— డా. రాబర్ట్ ఎల్. ప్లమ్యర్

సంఘము మరియు లోకము వ్యతిరేకమైన ఆదర్శములను అనుసరిస్తాయి కాబట్టి లోకమునకు అనుగుణంగా నడుచుకోవద్దని కొత్త నిబంధన విశ్వాసులను హెచ్చరిస్తుంది. అయితే అదే సమయములో, సంఘము మరియు లోకమునకు మధ్య ఉన్న గీత ఖచ్చితమైనది కాదు అని కొత్త నిబంధన రచయితలు గుర్తించారు. బైబిలులో సంస్కారితి అభివృద్ధి చెందుచుండగా, ఆదిమ కైస్తువులు అవిశ్వాసులు అనుసరించిన ఆచారములకు మరియు తత్వ దృక్కోణములకు చాలాసార్లు మర్దతునిచ్చారు. మరియు మనము ఇంతకు ముందు నేర్చుకున్నట్లు, ఈ పోలికలలో కొన్ని కీస్తు అనుచరుల మీద పాపము యొక్క ప్రభావమునకు ఫలితముగా కలిగాయి, మరియు ఇతర పోలికలు లోకము మీద సామాన్య కృప యొక్క భావార్థక ప్రభావముల వలన కలిగాయి.

బైబిలు సాంస్కారిక పురోగమనముల మీద మనము పెట్టిన దృష్టిలో పాత మరియు కొత్త నిబంధనలలో సంస్కారితి యొక్క ప్రాముఖ్యతను, మరియు బైబిలు చరిత్ర అంతటిలో వ్యతిరేకమైన సాంస్కారిక ఆదర్శములు అభివృద్ధి చెందిన విధానమును మనము చూశాము. ఇప్పుడు మన మూడవ అంశమును చూద్దాము: లేఖనములలో సాంస్కారిక విభిన్నత్వము యొక్క పురోగమనము.

భిన్నత్వము

మనము పాత నిబంధనను విశదీకరించినప్పుడు, దానిలో ఇశ్రాయేలు యొక్క జాతీయ సంస్కారితిని బలపరచుటకు అనేక నియమములు మరియు హెచ్చరికలు దానిలో ఉన్నాయను మాట సృష్టిముగా కనిపిస్తుంది. అనగా ఇశ్రాయేలు సంస్కార్తులన్నీ ఒక విధముగా ఉండాలని దేశుడు కోరాడు అని దీని లర్ధము

కాదు. వాస్తవానికి, దేవుని విశేషమైన మరియు సామాన్య ప్రత్యక్షతలను ఇతాయేలులోని పలు సమాజములు నమ్మకముగా అనువర్తించుండగా, విభిన్నమైన సాంస్కారిక పద్ధతులు వెలుగులోనికి వచ్చాయి.

ఈ విభిన్నతలలో చాలా వరకు ఒకసారి సంభవించాయి. లేవీయ యాజకులు తమ సమాజములలో దేవుని నియమములను కొన్ని విధానములలో అనువర్తించారు, అయితే అదే సమయములో రాజులు మరియు ఇతర రాజకీయ నాయకులు దేవుని నియమములను భిన్నమైన రీతులలో అనువర్తించారు. ఒక కుటుంబము దాని సభ్యులకు అనుగుణంగా ఉండు విధముగా దేవుని నియమములను అనువర్తించగా, ఇతర కుటుంబములు దేవుని నియమములను వారి సభ్యులకు అనుగుణంగా ఉండునట్లు అనువర్తించారు.

అంతేగాక, కాలక్రమములో దేవుడు మరిన్ని విశేషమైన ప్రత్యక్షతలను ఇతాయేలుకు ఇచ్చుచుండగా మరిన్ని విభిన్నతలు సంభవించాయి. దేవుని ప్రజలు అరణ్యములో సంచరించుండగా కొన్ని సాంస్కారిక పద్ధతులను మరియు కనానును స్వాధీనము చేసుకొనుచుండగా భిన్నమైన పద్ధతులను దేవుడు ఇచ్చాడు. దేవుడు ఇతాయేలులో రాజరికమును స్థాపించుండగా మరియు యెరూపులేములో సోలోమాను దేవాలయమును నిర్మించమని ఆళ్ళాపించినప్పుడు దేవుడు మార్పులను నిర్దేశించాడు. చెర కాలములో మరియు చెర తరువాత కాలములో ఇతాయేలు సంస్కారితలో ఇతర భిన్నత్వములు చేటు చేసుకున్నాయి.

ఇతాయేలు యొక్క సాంస్కారిక జీవితములోని కొన్ని కోణములు వారి చరిత్ర అంతటిలో పెద్దగా మార్పు చెందలేదు. వారు ఆరంభము నుండి అంతము వరకు పురుష ఆధిపత్య సంస్కారిగా కొనసాగాయి. కుటుంబములో భర్త ప్రాముఖ్యమైన వ్యక్తిగా ఉండేవాడు. అయితే ఏ విధముగా కూడా ఏకైక వ్యక్తి మాత్రము కాదు. నీ తండ్రిని నీపు గారవించాలి మరియు నీ తల్లిని శహించకూడదు అని చెప్పు సామెత నాకు జ్ఞాపకమౌస్తుంది. అయితే ఏది ఏమైనా, ఆరంభము నుండి అంతము వరకు ఎక్కువ శాతం పురుష ఆధిపత్య సంస్కారిగా ఉండినది. మరొక వైపున, వారి రాజకీయ స్థాతి విడిగా ఉన్న గోత్రముల నుండి క్రమముగల గోత్రముల నిర్మాణమునకు, చివరికి దేశముగా నాటకీయముగా మార్పు చెందినది, మరియు తరువాత దేశము నాశనమైయ్యంది, తరువాత వారు ఒక పెద్ద సార్వత్రిక సామూజ్యము యొక్క సంస్కారితలో భాగముగా మాత్రమే ఉండి, దేవుని ప్రజలుగా మనము ఎవరము? అను విషయమును అర్థము చేసుకొనుటకు ప్రయత్నించారు. కాబట్టి, ఆ కాలములో వారి రాజకీయ పరిస్థితి నాటకీయముగా మార్పు చెందింది.

— డా. జాన్ ఒస్వల్ఫ్

మనము కొత్త నిబంధనను చూసినప్పుడు, మరొకసారి విభిన్నతను మనము కనుగొంటాము. పాత నిబంధన సాంస్కృతిక పద్ధతులు అప్పటికే వర్తించాయి, కానీ దేవుని ప్రజలు ఇక ఒకే దేశముగా లేరు అను వాస్తవము యొక్క పెలుగులో వాటిని చూడవలసివచ్చింది. దేవుని ప్రజలు ఇప్పుడు సంఘమైయున్నారు, విభిన్నమైన జాతీయ సంస్కృతుల మధ్య నివసించుటకు పిలువబడిన సమాజముగా ఉన్నారు. కాబట్టి, మీరు ఊహించు విధముగానే, కొత్త నిబంధన యుగములో మరిగొప్ప సాంస్కృతిక విభిన్నతను అభివృద్ధి చేయు విధముగా దేవుడు తన నమ్మకమైన ప్రజలను నడిపించాడు.

ప్రజలు మరియు పరిస్థితుల మధ్య వ్యత్యాసములు కైస్తువ సమాజములు బైబిలు టోధనలను భిన్నమైన రీతులలో అనువర్తించునట్లు పురికొల్పాయి. ఉదాహరణకు, వారి సౌంత పరిస్థితులకు అనుగుణంగా యూదా మరియు అన్య విశ్వాసులు విభిన్నమైన సాంస్కృతిక ఆచారములను పాటించారు. మరియు పలు ప్రాంతములలో నివసించుచున్న కైస్తువ సంఘములు బైబిలును అనువర్తించుండగా తమ సౌంత ప్రజలను మరియు పరిస్థితులను పరిగణలోనికి తీసుకున్నారు. మరియు అనేక కుటుంబ గుంపులు దేవుని మాటలను విభిన్నమైన రీతులలో నమ్మకముగా అనుసరించారు.

అయితే కొత్త నిబంధనలోని విశేషమైన ప్రత్యక్షత ఒక్కసారి జరుగలేదు అని గుర్తుంచుకోనుట చాలా ప్రాముఖ్యమైయున్నది. ఇంచుమించు ఒక శాఖలు పాటు, కీస్తు ద్వారా మరియు కీస్తు అపోస్టలులు మరియు ప్రవక్తల ద్వారా దేవుడు తన సంఘము కొరకు తన చిత్తమును బయలుపరచాడు. కాబట్టి, కొత్త నిబంధనలో సంఘము యొక్క సాంస్కృతిక కూడా కాలక్రమములో మార్పు చెందింది. ఉదాహరణకు, అపో. 15లో అపోస్టలులు మరియు పెద్దలు యొరూపులేములో కలుసుకొనిసప్పుడు సున్నతి ఆచారము ఒక్కసారిగా మారిపోయింది. మరియు కొత్త నిబంధన గ్రంథము ప్రాయబడిన మరియు పొందుకొనబడిన ప్రతిసారి, పలు కైస్తువ సంఘములు మార్పు చెందాయి. ఇవి మరియు అనేక ఇతర కారణముల వలన, కొత్త నిబంధన కాలములో కైస్తువ సమాజముల మధ్య గొప్ప సాంస్కృతిక భిన్నత్వము కనిపించింది.

ఇప్పటి పరకు సంస్కృతికి బైబిలు పునాదులను పరిశోధించుట ద్వారా మరియు బైబిలు పురోగమనములు బైబిలులో సంస్కృతిని ప్రభావితము చేసిన విధానములను చూచుట ద్వారా బైబిలు సంస్కృతిని మరియు ఆధునిక అనువర్తనమును మనము చూశాము కాబట్టి, ఇప్పుడు మన మూడవ ప్రధానాంశమును చూచుటకు సిద్ధముగా ఉన్నాము. మన ఆధునిక లేఖన అనువర్తనమును గూర్చి ఈ పరిగణలన్నీ ఏమి చెబుతాయి?

అనువర్తనము

మన దినములలో, చాలామంది ఇవాంజీలికల్ క్రైస్తవులు విశ్వాసము ప్రధానముగా వ్యక్తిగతమైనది అని అనుకుంటారు. ఇప్పుడు సృష్టిముగా, దేవునితో మన వ్యక్తిగత నడవడికను గూర్చి లేఖనములు అనేక విషయములను తెలియజ్ఞాయా. అయితే మనలో చాలామందిమి బైబిలులోని ఈ భాగమును ఎంతగా ఉద్ఘాటిస్తాము అంటే, ఆధునిక సంస్కృతి కొరకు లేఖనము యొక్క అంతర్భావముల మీద చాలా తక్కువ ఆసక్తిని చూపుతాము. అయితే మనము చూడటహీనున్నట్లు, మన విశ్వాసములోని సాంస్కృతిక కోణములను లేఖనములు ఎంతగా ఉద్ఘాటిస్తాయా అంటే, మనము నేటి మన సంస్కృతికి లేఖనములను అనువర్తించుకోవలసిన అవసరత ఖచ్చితముగా ఉంటుంది.

సంస్కృతిని గూర్చి బైబిలు టోధించుచున్న విషయముల యొక్క ఆధునిక అనువర్తనమును లేఖనములో సంస్కృతి యొక్క పునాదులు మరియు పురోగమనములను చూసిన విధముగానే చూద్దాము. మొదటిగా, లేఖనమును అనువర్తించునప్పుడు సంస్కృతి యొక్క ప్రాముఖ్యతను మనము విశదీకరించాము. రెండవదిగా, రెండు వ్యతిరేకమైన సాంస్కృతిక ఆదర్శములు నేడు లేఖనము యొక్క అనువర్తనమును ప్రభావితము చేయవలసిన విధానములను మనము చూద్దాము. మరియు చివరిగా, ఆధునిక అనువర్తనము మన దినముల కొరకు దేవుడు నియమించిన సాంస్కృతిక భిన్నత్వమును పరిగణలోనికి తీసుకోవలసిన విధానమును మనము చూద్దాము. ఆధునిక అనువర్తనములో సంస్కృతి యొక్క ప్రాముఖ్యతను చూస్తూ ఆరంభించాము.

ప్రాముఖ్యత

బైబిలును ఆధునిక సంస్కృతులకు అనువర్తించుట యొక్క ప్రాముఖ్యతను అర్థము చేసుకోనుటలో అనేక లేఖన భాగములు మనకు సహాయము చేస్తాయా. అయితే ఆయన ఆజ్ఞాపించిన విషయములన్నీ టీని టోధించుట ద్వారా లోకములో ఉన్న ప్రతి సంస్కృతిని ప్రభావితము చేయమని కీస్తు తన అనుచరులను పిలచిన విధానమును పరిగణించుట ద్వారా ఒక సులువైన మార్గములో దీనిని మనము చూడవచ్చు.

క్రైస్తవులు చాలా సార్లు మహా ఆజ్ఞ లేక “సువార్త ఆజ్ఞ” అని పిలచు ఒక సుపరిచిత వాక్యభాగమైన మత్తయి 28:19-20లో యేసు ఈ విషయములను తెలిపిన విధమును వినండి. ఈ వాక్యభాగములో, యేసు తన శిష్యులతో ఇలా సెలవిచ్చాడు:

కాబట్టి మీరు వెళ్లి, సమస్త జనులను శిష్యులనుగా చేయుడి; తండ్రియొక్కయు
కుమారునియొక్కయు పరిశుద్ధాత్మయొక్కయు నామములోనికి వారికి బాష్పిస్తు

మిచ్చుచు నేను మీకు ఏ యే సంగతులను ఆజ్ఞాపీంచితినే వాటినన్నిటిని గైకోన
వలెనని వారికి బోధించుడి (మత్తుయి 28:19-20).

ఈ వాక్యభాగము కీస్తు మహిమలో తిరిగిపచ్చనంత వరకు ఆయన అనుచరులకు ఇవ్వబడిన పనిని కోడీకరిస్తుంది. మన ఆధునిక సాంస్కృతిక ప్రయత్నములకు ఇది ఏ విధంగా అనుబంధపరచబడుతుందో చూచుటకు, ఆదికాండము యొక్క ఆరంభములో మానవజాతికి ఇవ్వబడిన సాంస్కృతిక ఆజ్ఞను ఈ సువార్త ఆజ్ఞ ఏవిధంగా ప్రతిద్వనిస్తుందో చూచుట సహాయకరముగా ఉంటుంది. ఆదికాండము 1:28లో ఉన్న సాంస్కృతిక ఆజ్ఞలో, “ఫలించి సంఖ్యాపరముగా అభివృద్ధి చెందమని” దేవుడు మానవాళికి సెలవిచ్చాడు.

అదే విధముగా మత్తుయి 28:19లో, కీస్తు ఇలా ఆజ్ఞాపీస్తు సంఖ్యాపరముగా ఎదగమని తన అనుచరులకు పిలుపునిచ్చాడు, “మీరు వెళ్లి, సమస్త జనులను శిష్యులనుగా చేయుడి; తండ్రియొక్కయు కుమారునియొక్కయు పరిశుభ్రత్తుయొక్కయు నామములోనికి వారికి బాపీస్తుమి[య్యడి].” ఆదాము హావ్యలు లోకమును దేవుని స్వరూపములతో నింపవలసియుండిన విధముగానే, కైస్తుపులు కూడా విషోచించబడిన దేవుని స్వరూపములను వృద్ధి చేయవలసియుండెను. మరియు ప్రజలను కీస్తునందు రక్షింపబడు విశ్వాసములోనికి నడిపీంచుట ద్వారా ఒక విధముగా మనము ఇలా చేయగలము.

అయితే దేవుని యొక్క సమ్మకమైన సేవకులను సంఖ్యాపరముగా పెంచుటతో మాత్రమే సువార్త ఆజ్ఞ ఆగిపోలేదు. మత్తుయి 28:20 ప్రకారం, “నేను మీకు ఏ యే సంగతులను ఆజ్ఞాపీంచి తినో వాటినన్నిటిని గైకోన వలెనని వారికి బోధించుడి” అను బాధ్యత మనకు ఇవ్వబడినది. భూమిని నింపి దానిని లోపరచుకోనుట ద్వారా దేవునికి విధేయత చూపుటకు ఆదాము హావ్యలు పిలువబడిన విధముగానే, దేవుని ఆజ్ఞలను పొటించు విధముగా సమస్త దేశములకు కైస్తుపులు బోధించవలసియుండెను, మరియు దీనిలో సంస్కృతిలోని ప్రతి కోణము భాగమైయున్నది.

దీనిని మనము ఈ విధముగా చూడవచ్చా: ఆదాము హావ్యలు దేవునికి విధేయులై భూమిని లోపరచుకోనుట ద్వారా సంస్కృతిని నిర్మించవలసియుండెను, మరియు మనము దేవునికి విధేయులమై దేశములను శిష్యులుగా చేయుట ద్వారా సంస్కృతిని నిర్మించవలసియున్నది.

విశ్వాసులకు బాపీస్తుమిచ్చుట ద్వారా మరియు సమస్త దేశములకు ఆయన ఆజ్ఞలను బోధించుట ద్వారా ఆయన అనుచరులు ప్రతి సంస్కృతి మీద ప్రభావము చూపాలని యేసు ఆశించినట్లు మత్తుయి 28లో నుండి సృష్టిమవుతుంది. వారి బోధనలు పేదరికం, ఆర్థిక వనరులు, ఆరోగ్యం, వివాహం, న్యాయము, జాతి, రాజకీయం మరియు పన్నులను చెల్లించుట వంటి బహిరంగ సాంస్కృతిక విషయములను గూర్చి ఉద్దేశించునవిగా ఉండాలి. ఇందుమూలముగానే క్రొత్త నిఱంధన గ్రంథములు అనేక సాంస్కృతిక విషయములను గూర్చి మాట్లాడుటను మనము చూస్తాము.

ఆయన మనకు లేఖనమును అనుగ్రహించాడు: వ్యాఖ్యానమునకు పునాదులు పదియవ పారము బైబిలు సంస్కృతి & ఆదునిక
అనువర్తనము

ఇదే కమమును అనుసరించి, మత్తయి 5:13-14లో, కీస్తు తన శిష్యులను ధైర్యముగా ఇలా
వర్ణించాడు:

లోకమునకు ఉప్పు ... [మరియు] లోకమునకు వెలుగు (మత్తయి 5:13-14).

చరిత్ర మరలా మరలా చూపినట్లు, కీస్తు సమస్త దేశములకు ఆజ్ఞాపించిన బోధలన్నిటిని
సమ్మకముగా అనుసరించుటకు యేసు అనుచరులు కట్టుబడియుండినప్పుడు, లోకమంతటిలోని ప్రతి
సంస్కృతిలోని ప్రతి కోణమును భావార్థకముగా ప్రభావితము చేయు శక్తిని మనము కలిగియుంటాము. ఈ
కారణం చేత, మనము చేయు బైబిలు యొక్క ఆదునిక అనువర్తన మానవ సంస్కృతిలోని అనేక
విషయములను ఉద్దేశించి మాట్లాడాలి.

మత్తయి 5లో, వారు లోకమునకు ఉప్పు మరియు లోకమునకు వెలుగైయుండాలని
యేసు తన శిష్యులకు సెలవిచ్చాడు. మరియు ఒక ఆధునిక క్రోతకు, ఇది ఒక
మర్మాత్మకమైన కథనము అయ్యున్నది... ప్రాచీన క్రోతలకు, ముఖ్యముగా
లేఖనమూలో నాటబడియున్న సంస్కృతికి ఈ భాష ఏమి తెలియజేస్తుంది అని
మీరనుకోనుచున్నారు? మరియు ఉప్పు వస్తువులు కుళ్చివోకుండా భద్రపరిచేది,
కాబట్టి ఉప్పు మాంసము లేక చేప కుళ్చివోకుండా, భద్రపరచబడుటకు
ఉపయోగించబడేది, మరియు అది రుచిని కూడా ఇచ్చేది. మరియు మీరు
కైస్తువులను గూర్చి ఆలోచనచ చెయ్యండి. దేవుని చేతి కీంద అనేక విధములుగా
నీతికలిగి లోకమును ప్రభావితముచేస్తూ, దేవుని సత్యముతో సంస్కృతిని భద్రపరచుట
లేక సంస్కృతికి రుచిని కలిగించుట వారి పని అయ్యున్నది. మరియు వెలుగు కూడా
దీనిని చిత్రీకరిస్తుంది. లేఖనమంతటా వెలుగు ప్రత్యక్షతకు చిత్రముగా,
ప్రత్యక్షపరచునదిగా గుర్తించబడినది. మరియు కైస్తువులు దేవుడు ఎవరో
బయలుపరుస్తూ, చీకటి లోకమును దేవునిని గూర్చిన సత్యము మరియు నీతితో
ఎలిగిస్తూ లోకములో జీవించాలి.

— డా. రాబర్ట్. ఎల్. ఫ్లమ్యార్

ఆధునిక అనువర్తనము మరియు బైబిలు సంస్కృతిని గూర్చిన మన అధ్యయనములో, నేటి కీస్తు
అనుచరుల కొరకు సంస్కృతి యొక్క ప్రాముఖ్యతను మనము చూశాము. ఇప్పుడు మన రెండవ అంశమును

మనము చూద్దాము. రెండు వ్యతిరేకమైన సాంస్కృతిక ఆదర్శముల యొక్క ఉనికి బైబిలు యొక్క ఆధునిక అనువర్తనమును ఏవిధంగా ప్రభావితము చేయాలి?

వ్యతిరేక ఆదర్శములు

కీస్తు ఈ లోకమునకు వచ్చినప్పుడు, సాతాను మీద ఆయన సాధించిన గొప్ప విజయము యొక్క అంతిమ దశను ఆయన ఆరంభించాడు. అయితే ఈ విజయం కీస్తు సమస్త విషయముల యొక్క నెరవేర్పునందు మహిమలో తిరిగివచ్చినప్పుడు మాత్రమే సంపూర్ణమవుతుంది. అప్పటి వరకు, రాజ్యము యొక్క కొనసాగింపు కాలములో, మానవ జాతి సర్వ సంతతి, అనగా దేవునికి విరోదముగా తిరుగుబాటు చేయు సాంస్కృతిక ఆదర్శమును కలిగియున్న అవిశ్వాస లోకము, మరియు హవ్య సంతతి, అనగా దేవునికి పరిచర్య చేయు సాంస్కృతిక ఆదర్శమును అనుసరించు కీస్తు అనుచరులుగా విభజించబడుట కొనసాగుతుంది.

అయితే, బైబిలు కాలములలో వలె, దేవుని ప్రజలు మరియు లోకము మధ్య ఉన్న గీత ఖచ్చితమైనది కాదు. కీస్తు తిరిగివచ్చినంత వరకు, భూమి మీద ఉన్న ఆయన ప్రజలు మిగిలియున్న పాపము యొక్క ప్రభావముతో సంఘర్షిస్తుంటారు. మనము పాపము యొక్క బానిసత్యము నుండి స్వతంత్రులమయ్యముగాని, పాపము యొక్క ప్రభావము నుండి ఇంకా స్వతంత్రులము కాలేదు. అదే సమయములో, అవిశ్వాసులు కూడా దేవుని చిత్తమునకు అనుగుణంగా కొంత వరకు జీవించునట్లు దేవుని సామాన్య కృప లోకమును అదుపు చేస్తుంది. మరియు సువార్త బహుగా ప్రభావము చూపిన దేశములలో ఇది విశేషముగా వాస్తవమైయున్నది.

కీస్తు అనుచరులముగా, దేవుని చిత్తమును అనుసరించు సాంస్కృతిక మార్గములను అనుసరించి, ఆ విధముగాలేని వాటిని విసర్జించుట మన బాధ్యత అయ్యున్నది. కొన్నిసార్లు మనము అనుసరించు మార్గములు లోకములోని మార్గముల కంటే భిన్నముగా ఉండాలి. బైబిలు రచయితలు తరచుగా విగ్రహార్థాన, లైంగిక అసైతికత, స్వార్థం, గర్వం, అన్యాయము మరియు ఇతర సాంస్కృతిక దుష్టత్వములలోనికి దిగజారకుండా జూర్తపడునట్లు తమ వాస్తవిక శోతలను హాచ్చరించారు. మన దినమున ఇట్టి దుష్టత్వములను మనము చూసిన ప్రతిసారి, మనము వాటి నుండి దూరము కావాలి.

అయితే ఇతర సమయాలలో, సామాజిక అనుబంధములు, విష్ణువునము, కళ, సంగీతము, నిర్మాణశాస్త్రము, చట్టము మరియు రాజకీయములోని అనేక విషయముల మీద సామాన్య కృప యొక్క ప్రభావమును గుర్తించునట్లు బైబిలు రచయితలు తమ వాస్తవిక శోతలను ప్రోత్సహించారు. అవిశ్వాసులు నివసించు విధానమును లేఖనములు సమర్పించిన విధానమును మనము చుసిన ప్రతిసారి, నేటి లోకములోని సంస్కృతుల మీద దేవుని సామాన్య కృప యొక్క అట్టి ప్రభావములను వెదకుట కొరకు

మనము ప్రయత్నించాలి. మనము లేఖనము యొక్క బోధనలకు కట్టుబడియున్నంత వరకు, విజ్ఞానము, కళ, రాజకీయము, మరియు జీవితములోని ఇతర విభాగములలో సామాన్య కృషణ యొక్క ఆశీర్వాదములను మనము స్వతంత్రముగా సమర్థించాలి.

లేఖనములోని సాంస్కృతిక పద్ధతులు నేటి మన జీవితములకు అనువర్తించబడు విధానమును వివేచించుట కొన్నిసార్లు కష్టపరము కావచ్చు. అయితే సామాన్యమైన పదములలో, బైబిలు అంతా దేవుడు సంస్కృతిలోని పలు కోణములను నిర్దేశించిన విధానములను మనము పరిగణలోనికి తీసుకోవాలి. సంస్కృతిలోని పలు కోణములలో ఉన్న విషయములను గూర్చి లేఖనములు బయలుపరచు విషయములన్నిటిని మనము పోల్చినపుడు, దేవుడు సాంస్కృతిక పద్ధతులను నిర్దేశించిన కనీసం నాలుగు మార్గములను మనము కనుగొంటాము. వివాహము మరియు పని వంటి కొన్ని పద్ధతులను ఆయన శాశ్వతముగా ఆమోదించాడు. ఐగుప్తు నుండి కనానుకు కదులుచుండగా ఇత్తాయేలు గోత్రములుగా అమర్ధబడుట వంటి కొన్ని ఎటీని ఆయన తాత్కాలికముగా మాత్రమే ఆమోదించాడు. కొన్నిసార్లు, పాపుల పట్ల ఆయన చూపిన సహానములో, దేవుడు తన ప్రజల యొక్క కొన్ని సాంస్కృతిక కార్యములను ఆమోదించనపుటికీ తాత్కాలికముగా సహించాడు, ఇవి బహుభార్యత్వము మరియు బానిసత్వము వంటివి. మరియు అపును, లేఖనమంతటా, దేవుని యొక్క శాశ్వత తిరస్కరణను ఎదురొస్తున్న కొన్ని సాంస్కృతిక పద్ధతులను మనము చూడవచ్చు, ఇవి అన్యాయము మరియు విగ్రహాదన వంటివి.

మరొక మాటలో, బైబిలులో మనము కనుగొను సాంస్కృతిక పద్ధతిని నేటి మన జీవితములకు అనువర్తించుటకు, స్వయంగా వాక్యభాగములో దేవుని యొక్క విశేషణను మనము చూడాలి. తరువాత, ఇతర బైబిలు భాగములలో నుండి తగిన నైతిక ప్రామాణికతలను మనము వెదకి, మనము చూచు బైబిలు సాంస్కృతిక మూలకములలోని ప్రీరణలను మరియు లక్ష్యములను మనము నిర్దేశించాలి. ఈ విధములుగా, బైబిలు భాగములలోని సాంస్కృతిక పద్ధతులు దేవునికి సేవ లేక ఆయన మీద తిరుగుబాటు అను రెండు వ్యతిరేక సాంస్కృతిక ఆదర్శములకు ప్రాతినిధ్యం వహించు విధానమును మనము వివేచింపవచ్చు. మరియు మనము ఇలా చేయుచుండగా, బైబిలులో ఉన్న తగిన సాంస్కృతిక పద్ధతులను మన ఆధునిక లోకమునకు అనువర్తించుటకు మనము శక్తిని పౌందుతాము.

సంస్కృతి యొక్క ప్రాముఖ్యత మరియు నేటి లోకములోని వ్యతిరేక సాంస్కృతిక ఆదర్శముల దృష్ట్యా ఆధునిక అనువర్తనమును మనము చూశాము కాబట్టి, ఇప్పుడు మనము మూడవ విషయమును పరిగణించుటకు సిద్ధముగా ఉన్నాము. నేడు మనము లేఖనమును అనువర్తించుచుండగా సాంస్కృతిక భిన్నత్వముతో మనము ఎలా వ్యవహరించాలి?

భిన్నత్వము

ప్రపంచము యొక్క పలు భాగములలో ఉన్న అనేకమంది విశ్వాసులను మనము దర్శించినప్పుడు, మన భాషలు, మన వస్త్రారణ, మన భోజన అలవాళ్లు, సంగీతం, మరియు అనేక ఇతర సాంస్కృతిక పద్ధతులు చాలా భిన్నముగా ఉండుటను మనము స్వప్తముగా గమనిస్తాము. ఇలా ఎందుకు జరుగుతుంది? మనమంతా లేఖన ప్రామాణికతలను పాటించుటకు ప్రయత్నించుచున్నప్పుడు, మన సంస్కృతుల యొక్క పద్ధతులు ఇన్ని విభిన్నమైన దిశలలో ఎందుకు ప్రయాణించాయి? సరే, మన భిన్నత్వములలో కొన్ని మనము లేఖనమునకు అనుగుణంగా జీవించుటకు విఫలమగుట వలన కలుగుతాయి అని చెప్పినవసరము లేదు. అయితే మన వైపుల్యములతో పాటుగా, లోకములో ఉన్న దేవుని ప్రజలందరి మధ్య సాంస్కృతిక భిన్నతను ఆశించుటకు అనేక ఇతర మాన్యమైన కారణములు ఉన్నాయి.

మనము ఇంతకు ముందు చూసినట్లు, క్రొత్త నిఱందన యుగము యొక్క ఆరంభముతో, దేవుని ప్రజలు ఇక ఒక దేశముగా లేరు. మరియు గత రెండు వేల సంవత్సరములుగా, సువార్త ప్రపంచవ్యాప్తంగా వ్యాపించగా, దేవుని నమ్మకమైన ప్రజలు విభిన్నమైన సంస్కృతులలో కీస్తు కొరకు జీవించు సవాలును ఎదుర్కొన్నారు. ఈ సవాలు ఒక కీలకమైన ప్రశ్నకు దారితీసింది. ఎంత సాంస్కృతిక భిన్నత్వమును మనము అనుమతించగలము? మనము ఏ పరిమితులను నియమించగలము?

లేఖనములో అనేక చోట్ల ఈ ప్రశ్నకు జవాబు కనబడుతుంది, అయితే 1 కొరింథి. 9:19-23 ఈ సమస్యను పరిపురించుటకు ఒక ఉత్తమమైన స్థలమైయున్నది. ఈ వాక్యభాగములో, పోలు కొరింథి సంఘమునకు ఇలా ప్రాయమచున్నాడు:

నేను అందరి విషయము స్వాతంత్రుడైనై యున్నను ఎక్కువమందిని
సంపాదించుకొనుటకై అందరికిని నన్ను నేనే దాసునిగా చేసికొంటిని. యూదులను
సంపాదించుకొనుటకు యూదులకు యూదునివలే ఉంటిని. ధర్మశాస్త్రమునకు
లోభడినవారిని సంపాదించుకొనుటకు నేను ధర్మశాస్త్రమునకు లోభడినవాడను
కాకపోయినను, ధర్మశాస్త్రమునకు లోభడినవానివలే ఉంటిని. దేవుని విషయమై
ధర్మశాస్త్రము లేనివాడను కాను గాని కీస్తు విషయమై ధర్మశాస్త్రమునకు
లోభడినవాడను. అయినను ధర్మశాస్త్రము లేనివారిని సంపాదించుకొనుటకు
ధర్మశాస్త్రము లేనివారికి ధర్మశాస్త్రము లేనివానివలే ఉంటిని. బలహీనులను
సంపాదించుకొనుటకు బలహీనులకు బలహీనుడనైతిని. ఏ విధముచేతనైనను
కొందరిని రక్షింపవలెనని అందరికి అన్ని విధముల వాడనైయున్నాను. మరియు నేను

సువార్తలో వారితో పాలివాడనగుటకై దానికోరకే సమస్తమును చేయుచున్నాను (1 కొరింథి. 9:19-23).

ఈ వాక్యభాగములో, సువార్త ఆజ్ఞను నెరవేర్చట కోరకు తాను కలిగియున్న సమర్పణ విభిన్నమైన సాంస్కృతిక భావనలు, ప్రవర్తనలు మరియు భావేద్వగములను హత్తుకోనునట్లు అతనిని పురికోల్పిన విధానమును పొలు వర్ణించాడు. 22వ వచనములో అతడు క్రోడీకరించినట్లు, “నీ విధముచేత్వైనను కొందరిని రక్షింపువలనని అందరికి అన్ని విధముల వాడసైయున్నాను.”

అనేక చోట్లకు ప్రయాణించిన వ్యక్తిగా, పొలు ఎంతో అసాధారణమైన సాంస్కృతిక వశ్యతను ఉపయోగించవలసి వచ్చింది. 20వ వచనములో, యూదుల సమాజములలో ఉన్న పుష్టుడు అతడు “ధర్మశాస్త్రమునకు లోబడినవానివలే ఉంటేని” అని చెబుతున్నాడు. మరియు 21వ వచనములో, అతడు అన్నుల సమాజములలో ఉన్న పుష్టుడు, “ధర్మశాస్త్రము లేనివానివలే ఉంటేని” అని చెబుతున్నాడు.

అయితే తాను హత్తుకోనుటకు ఇష్టపడుచున్న సాంస్కృతిక భిన్న త్వమునకు పొలు పరిమితులను నియమించిన విధానమును గమనించండి. 20వ వచనములో అతడు చెప్పినట్లు, “నేను ధర్మశాస్త్రమునకు లోబడినవాడను కాకపోయినను, ధర్మశాస్త్రమునకు లోబడినవానివలే ఉంటేని.” మరొక మాటలో, పొలు యూదుల సమాజములోని సాంస్కృతిక పద్ధతులను అనుసరించాడు, కానీ ఆ దినములలోని మత నాయకులు అర్థము చేసుకోనిన విధముగా అతడు ధర్మశాస్త్రమునకు కట్టుబడియుండలేదు. పొలు దినములలోని అనేకమంది పరిసయ్యలు మరియు మత నాయకులు తమ స్వార్థానికి చూపుకోనుటకు మాత్రమే ధర్మశాస్త్రమును ఉపయోగించేవారు. అయితే, మత్తయి 23లో యేసు సూచించినట్లు, ఇట్టి ప్రవర్తన శిక్షావిధికి మరియు మరణమునకు దారిటీంది. ఇక్కడ, తుదకు తనను దేపుని తీర్పులోనికి తీసుకోని పచ్చ సాంస్కృతిక ప్రామాణికతలను హత్తుకోనకుండా తాను సంస్కృతిని హత్తుకున్నాడని పొలు వివరించాడు.

ఇదే విధముగా, 21వ వచనములో అతడు ఇలా పలికాడు, “దేపుని విషయమై ధర్మశాస్త్రము లేనివాడను కాను గాని కీస్తు విషయమై ధర్మశాస్త్రమునకు లోబడినవాడను. అయినను ... ధర్మశాస్త్రము లేనివానివలే ఉంటేని.” పొలు అన్న సమాజముల యొక్క భావనలు, ప్రవర్తనలు మరియు భావేద్వగములలో పొలుపంచుకున్నాడు గాని, క్రోడీ నిబంధన ప్రజల కోరకు కీస్తు తెలియపరచిన విధముగా దేపుని ధర్మశాస్త్రమును ఉట్టంపుంచనంత వరకు మాత్రమే అతడు దానిలో పొలుపంచుకున్నాడు.

ఇదే విధముగా, నేడు సువార్త ఆజ్ఞను నెరవేర్చట కోరకు, కీస్తు యొక్క నమ్మకమైన అనుచరులు ఇతర సాంస్కృతిక నేపథ్యములకు చెందిన ప్రజలను మరియు పరిస్థితులను అనుసరించువారిని ఎదుర్కొను ప్రతిసారి లేఖనములను విభిన్నమైన రీతులలో అనువర్తించుటకు సిద్ధముగా ఉండాలి. స్థానిక సంఘములు, క్రైస్తవ వ్యాపారములు, విద్యాలయములు, వైద్యశాలలు, మరియు స్నేహాలు కూడా ఒకదానికోకటి భిన్నముగా

ఉంటాయి. మరియు అప్పును, సమయము గడచిన కోలది, దానిలోని ప్రజలు మరియు పరిస్థితులు మారుచుండగా ఈ సమాజములు కూడా మార్చు చెందుతాయి.

అయితే మనకు నచ్చిన విధముగా మన సమాజములలోని సంస్కృతులకు రూపుదిద్దుటకు మనము స్వతంత్రులమైయున్నాము అని దీని అర్థము కాదు. భిన్నముగా, అపోస్టలుడైన పాలు వలే, కీస్తు అనుచరులు నేడు లేఖనము యొక్క పరిమితులలో ఉండుటకు బలమైన సమర్పణ కలిగినవారైయుండాలి. మన సమాజములను లేఖనములకు విభిన్నమైన రీతులలో అనువర్తించుచుండగా వాటికి కట్టుబడియుండుటకు మనము సమర్పణ కలిగియుండుట ఆధునిక అనువర్తనములో అత్యంత సంకీర్ణమైన భాగములలో ఒకటైయున్నది.

దేవుడు తనను తాను మనకు బయలుపరచుకోనుచుండగా, ఆయన స్థలములో మరియు కాలములో దానిని చేస్తాడు. ఆయన ప్రత్యక్షత యొక్క మహిమలో మరియు విమోచన కోరకు ఆయన ప్రశాళికలో ఇది భాగమైయున్నది. పాత నిబంధన యుగము నుండి కొత్త నిబంధన యుగమునకు మనము పనిచేయుచుండగా, మనము పలు సంస్కృతులతో మరియు పలు కాలములలోని ప్రజలతో వ్యవహారిస్తుంటాము. చరిత్రలో కొన్ని స్థలములకు, సంస్కృతులు మరియు నేపథ్యముల దృష్ట్యా కొన్ని స్థలములకు కట్టుబడియున్న అనేక రకముల సాంస్కృతిక భిన్నత్వములను మనము చూస్తాము. వీటిలో ఏది మనకు అనువర్తించబడుతుందో మనకు ఎలా తెలుసు, మరియు దానిని మనము ఎలా జీవించాలి? సరే, కొన్ని సైతిక అవసరతల ప్రామాణికతల దృష్ట్యా మనము ముందుగా భిన్నత్వములను విశ్లేషించాలి అని నా ఆలోచన. కొన్ని సాంస్కృతిక భిన్నత్వములను మనము తిరస్కరించాలి, ఎందుకంటే అవి ప్రతిబింబించుచున్నప్పటికీ, దేవుడు మనలను సృజించిన విధానమునకు — అనగా ఆయన సైతిక ప్రామాణికతలు మరియు ఆ అలవాట్లకు — అవి వ్యతిరేకముగా ఉంటాయి ... సాంస్కృతిక భిన్నత్వము విగ్రహాధనను, దేవునిని మరియు ఆయన ప్రామాణికతలను తిరస్కరించుటను ప్రతిబింబించవచ్చు అని

— డా. స్టీఫన్ జే. వెల్లుమ్

బైబిలు చరిత్ర అంతటిలో, దేవుని నమ్మకమైన ప్రజల యొక్క ప్రతి సమాజము కొన్ని సాంస్కృతిక పద్ధతులను అనుసరించింది. అయితే ఇతర సాంస్కృతిక పద్ధతులు కాలక్రమములో మార్చుచెందాయి. బైబిలులో మనము చూసే ఒక సాంస్కృతిక పద్ధతిని ఎంత వరకు మనము అనుకరించవచ్చు అని

నిర్వారించుటకు ఒక మార్గము, ఆ సాంస్కృతిక పద్ధతి లేఖనమందంతటా ఒకే విధముగా నిలిచియున్నదా లేక పలు యుగములు, ప్రజలు లేక పరిస్థితులకు అనుగుణంగా మార్పు చెందినదా అని జాగ్రత్తగా చూచుట అయ్యున్నది.

సాంస్కృతిక పద్ధతులు లేఖనములో మార్పుచెందినట్లయితే, మన కాలములో కూడా అవి మార్పుచెందుతాయి అని మనము ఆశించవచ్చు. అయితే బైబిలు చరిత్ర అంతటిలో సాంస్కృతిక విషయములు స్థిరముగా ఉంటే, వాటిని మనము నేటి కొరకు కూడా ప్రామాణికతలుగా పరిగణించవచ్చు.

ఉదాహరణకు, కుటుంబ నిర్మాణములు మరియు జీవన పరిస్థితులు గత రెండు వేల సంవత్సరములలో మార్పు చెందాయి, కానీ పిల్లలు తల్లిదండ్రులకు విధేయులైయుండాలని లేఖనము తరచుగా హెచ్చరిస్తుంది. ఇది నేడు మనకు కూడా వర్తిస్తుంది. మరియు చట్ట వ్యవస్థలు ప్రతి సంస్కృతిలో మరియు పలు యుగములలో భిన్నముగా ఉండినప్పటికీ, సాక్యమియ్యవలసి వచ్చినప్పుడు దేవుని ప్రజలు నిజాయితీగా సాక్యము ఇయ్యవలను అను సత్యమును మాత్రం లేఖనము ఏనాడు మార్పులేదు. రాజకీయ వ్యవస్థలు, వస్త్రధారణ, సంగీతం, భోజన అలవాట్లు, మరియు సంస్కృతిలోని అనేక ఇతర కోణములు బైబిలు చరిత్ర యందంతటా మార్పుచెందినప్పటికీ, మన కుటుంబములలో, పనిచేయు స్థలములలో, మరియు సమాజములలో దేవుని ఘనపరచుట మరియు సీవించుట కొరకు ఇవ్వబడిన నిర్దేశనము స్థిరముగా నిలిచియున్నది.

కీస్తు అనుచరులముగా, లేఖనములోని సాంస్కృతిక పద్ధతిని మన దినములకు అనువర్తించుటకు మనము ప్రయత్నించిన ప్రతిసారి, ఈ కోసపాగింపులు మరియు విచ్చేధముల మధ్య వ్యాఖ్యానము చూసునట్లు మనము జాగ్రత్తవహించాలి.

ముగింపు

ఈ పారములో, బైబిలు సంస్కృతి మరియు ఆధునిక అనువర్తనములోని అనేక ప్రాముఖ్యమైన కోణములను మనము విశదికరించాము. బైబిలు యొక్క ఆరంభ అధ్యాయములలో మనము సంస్కృతి యొక్క బైబిలు పునాదులను చూశాము. పాత మరియు క్రోత్త నిబంధనలలోని సంస్కృతిలో సంభవించిన బైబిలు పురోగమనములను మనము చూశాము. మరియు బైబిలులోని సంస్కృతిలో ఉన్న కోణములు మన లేఖనము యొక్క ఆధునిక అనువర్తనమును ప్రభావితము చేయవలసిన విధానములను మనము విశదికరించాము.

ఆయన మనకు లేఖనమును అనుగ్రహించాడు: వ్యాఖ్యానమునకు పునాదులు పదియవ పారము బైబిలు సంస్కృతి & ఆధునిక
అనువర్తనము

కీస్తు యొక్క నమ్మకమైన అనుచరులు లేఖనములోని బోధనలను కేవలం వ్యక్తిగతముగా తమకు
మాత్రమే అనువర్తించుకోనక, వారి జీవితములలోని సాంస్కృతిక కోణములకు కూడా అనువర్తించుకోవాలని
స్వయంగా బైబిలు స్పష్టము చేస్తుంది. కొత్త నిబంధన యుగములో కూడా, మనము దేవుని
స్వరూపములైయున్నాము మరియు దేవునికి ఇష్టానుసారమైన రీతిలో మానవ సంస్కృతిని నిర్వించుటకు
మనము పిలువబడ్డాము. ఈ ఆఙ్గ కీస్తు రాకడ పరకు కొనసాగుతుంది. కాబట్టి, ఆధునిక సంస్కృతిలోని ప్రతి
కోణమునకు లేఖనములు అనువర్తించబడు విధానమును మనము నిశ్చయముగా నేర్చుకోవాలి.